DaZ Material für die Grundschule | Material für die Sprachförderung

Gesamtpaket

Bildkarten zur Sprachförderung | DaZ



Leseproben

Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker
Abbildungsnachweis Titelbild:

Fotolia.com: © cirodelia

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© ab 2014 (ständig aktualisiert) - wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne



Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie ganz am Ende des Gesamtpakets "DaZ Bildkarten" oder jederzeit zum kostenlosen Herunterladen auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. *Tings, Nadine*: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Die Themen der enthaltenen Bildkarten-Sets (Stand 01 | 2022):

- 1. Tagesablauf Verben (16 Bildkarten)
- 2. Präpositionen des Ortes: wo? (9 Bildkarten)
- 3. Fragewörter (8 Bildkarten)
- 4. Kleidung (33 Bildkarten)
- 5. Familie 1 (13 Bildkarten)
- 6. Familie 2 (16 Bildkarten)
- 7. Mein Körper (23 Bildkarten)
- 8. Krankheit (24 Bildkarten)
- 9. Obst (17 Bildkarten)
- 10. Gemüse (17 Bildkarten)
- 11. Adjektive Gegenteile (1) (38 Bildkarten)
- 12. Adjektive Gegenteile (2) (26 Bildkarten)
- 13. Schulsachen (15 Bildkarten)
- 14. In der Schule Verben (18 Bildkarten)
- 15. Verben der Bewegung (27 Bildkarten)
- 16. Wohnen Unser Haus (18 Bildkarten)
- 17. Wohnen Möbel (15 Bildkarten)
- 18. Essen & Trinken (1) (15 Bildkarten)
- 19. Essen & Trinken (2) (21 Bildkarten)
- 20. Essen & Trinken (3) (21 Bildkarten)
- 21. Berufe (31 Bildkarten)
- 22. Farben (11 Bildkarten)
- 23. Zahlen (11 Bildkarten)
- 24. Wohnen Im Badezimmer (19 Bildkarten)
- 25. Wohnen In der Küche (27 Bildkarten)
- 26. Haustiere (15 Bildkarten)
- 27. Tiere -Basiswortschatz (35 Bildkarten)
- 28. Tiere auf dem Bauernhof (15 Bildkarten)
- 29. Tiere im Wald (15 Bildkarten)
- 30. Tiere im Zoo (15 Bildkarten)
- 31. Spielzeug (15 Bildkarten)
- 32. Grundwortschatz Deutsch Klasse 1 (140 Bildkarten)
- 33. Wohnen Geschirr & Besteck (25 Bildkarten)
- 34. Insekten (15 Bildkarten)

Material zur Sprachförderung | DaZ

Leseprobe

Bildkarten

Tagesablauf – Verben

- aufstehen
- zur Toilette gehen
- duschen
- sich die Zähne bürsten
- sich die Haare kämmen
- sich anziehen
- frühstücken
- zur Schule gehen
- lernen
- Mittag essen
- Hausaufgaben machen
- spielen
- fernsehen
- lesen
- Abend essen
- schlafen



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Fotolia.com: © zena: aufstehen - zur Schule gehen – Iernen - Mittag essen – Hausaufgaben machen – spielen – fernsehen; © kharlamova_Iv: zur Toilette gehen; duschen, sich die Zähne putzen; sich die Haare kämmen; sich anziehen, Abend essen, schlafen - © cirodelia: frühstücken – lesen.

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner ´BK00 Spiel- & Übungsanleitungen´

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf

http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



aufstehen



Abb.: © kharlamova_lv – fotolia

zur Toilette

gehen



Abb.: © zena - fotolia

fernsehen



Abb.: © cirodelia - fotolia

lesen



Abb.: © kharlamova_lv – fotolia

schlafen

Kostenlose Anleitungen

für die Arbeit mit Bildkarten





Autorin / Layout: Bianka Blöcker Abbildungsnachweis: Titelbild: Fotolia.com- © cirodelia

Hinweise zur Arbeit mit Bildkarten

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Im Folgenden erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Der Einsatz von Bild- und Wortkarten in der Sprachförderung

Bildkarten können in der Grundschule im Bereich der Sprachförderung als Bildkarten, Wortkarten und "Blitzkarten" (*flash cards*) eingesetzt werden.

Durch den Einsatz von Bild- und/oder Wortkarten werden insbesondere das Hör- und Hör-/Sehverstehen sowie das Sprechen angeregt und erweitert.

Das Lesen wird durch den Einsatz von Wortkarten berücksichtigt, es, spielt jedoch nur eine untergeordnete Rolle.

Dafür stehen Wortschatz, Aussprache, Intonation im Mittelpunkt der Spiele und Übungen, die spielerisch die Fähigkeiten zur korrekten Kommunikation vermitteln.

Außerdem können die Kinder an Arbeitstechniken zur Wortschatzerschließung herangeführt werden (z.B. Nachschlagen von Wörtern in Bild-Wörterbüchern, Archivieren von Lernmaterialien im "Wortschatzheft" etc.).

Im Sinne des "ganzheitlichen Lernens" sollte man versuchen in der Sprachförderung die gesprochenen Lernwörter mit verschiedenen Sinneseindrücken zu verknüpfen. Dieses geschieht unter anderem auf

1. akustischer Ebene:

Das Lernwort wird beispielsweise in Verbindung mit einem Geräusch eingeführt oder geübt (Alltagsgeräusche von CD, Tierlaute im Chor etc.)

2. spielerisch – haptischer Ebene:

Die Kinder spielen im Rollenspiel Alltagsszenen mit realen Gegenständen nach und benutzen dabei die Lernwörter und eingeübte Formulierungen (z. B. Einkauf am Obst- und Gemüsestand)

3. visueller Ebene:

Das neue Lernwort wird zusammen mit einem visuellen Eindruck (Bildkarte) eingeführt bzw. vertiefend geübt.

Der Gebrauch von Bild- und Wortkarten kann und soll dabei niemals die Arbeit auf den nicht-visuellen Ebenen ersetzen. Der Einsatz der Karten bietet jedoch vielfältige Möglichkeiten der spielerischen Vermittlung von Muttersprache und/oder Fremdbzw. Zweitsprache.

(vgl. auch http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [13.01.2013])

Literatur

Piepho, H.-E.: 'Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule' in: Bleyl: 'Fremdsprachen in der Grundschule', S.81-83

http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [13.01.2013]

Spiele und Übungen

Neue Lernwörter werden immer in zwei Schritten eingeführt, bevor dann zahlreiche Spiele und Übungen zur Erweiterung und Vertiefung des Wortschatzes eingesetzt werden können:

1. Schritt: Einüben des Lautbildes

Die Lehrkraft heftet eine Bildkarte an die Tafel und spricht das Lernwort deutlich vor. Die Kinder sprechen nach. Dieses korrekte Vorsprechen und gemeinsame Nachsprechen wird mehrfach wiederholt. Um der Langeweile vorzubeugen, können zur Abwechslung auch einzelne Kindergruppen zum Nachsprechen ausgewählt werden ("... nur die Mädchen", "Alle Kinder mit kurzen Haaren", …) Schritt 1 wird mit der Bildkarte jedes Lernworts wiederholt, das neu gelernt werden soll.

2. Schritt: Einführung und Üben des Schriftbildes

Wenn Aussprache und Bedeutung des Lernwortes gesichert sind, wird die Wortkarte unter der entsprechenden Bildkarte befestigt.

Kinder, die die korrekte Aussprache des Lernwortes bereits beherrschen, können nun das Schriftbild des Wortes lernen.

3. Schritt: Vertiefendes Üben

Sind anhand der ersten beiden Schritte neue Lernwörter erst einmal eingeführt worden, gibt es vielfältige Möglichkeiten, anhand von Bildkarten, Wortkarten und "Blitzkarten" die Lernwörter zu üben bzw. zu festigen. Im Folgenden werden zahlreiche Übungen und Spiele vorgestellt.

Δ

Was ist das? (Idee von Joanna Budden):

Ihre Kinder sitzen im Kreis. Ein Kind oder die Lehrkraft zeigt einem Kind eine Bildkarte und sagt "Das ist ein Hamster." Das erste Kind schaut sich die Karte an und fragt Sie: "Was ist das?" Sie wiederholen "Ein Hamster" und reichen die Karte an das erste Kind weiter. Das Erste Kind wiederholt nun die Übung: es zeigt die Karte dem zweiten Kind und sagt "Das ist eine Katze". Das zweite Kind stellt die Frage "Was ist das?", das erste Kind antwortet "Eine Katze" und so geht es weiter, bis die Bildkarte den ganzen Kreis durchwandert hat.

Wenn die Lerngruppe diese Aufgabe gemeistert hat, können zwei Bildkarten in entgegengesetzter Richtung den Kreis durchwandern.

Wenn die Kinder das Spiel begriffen haben, können Sie ein Kind als Experten bzw. Leiter des Spiels bestimmen und die Kinder selbständig üben lassen.

vgl. Idee & Text: http://www.teachingenglish.org.uk/activities/using-flash-cards

Adverben in Aktion (Idee von Libby McArthur): Die Lehrkraft schreibt die Vokabel einer Aktivität an die Tafel, z.B.: "Zähnebürsten" Anschließend ruft sie ein Kind zu sich und zeigt ihm eine Bildkarte oder Wortkarte mit einem Adverb, z.B. "langsam". Das Kind spielt dann pantomimisch die Aktivität in der Art und Weise vor, wie es das Adverb vorschreibt. Die übrigen Kinder sollen das Adverb erraten. Wer mag, kann einen Wettkampf daraus machen und Punkte für die richtige Lösung verteilen.

Vgl. Idee & Text: http://www.eslkidstuff.com/flashcardgamescontent.htm

Alphabet Line Up (Idee von Gena): Um das Alphabet zu festigen eignet sich diese Übung: Verteilen Sie an alle Kinder eine Alphabet-flashcard mit einem der Buchstaben des Alphabets. Zu Musik bewegen sich nun die Kinder durch den Raum und zeigen sich gegenseitig ihre Karten. Wenn die Musik gestoppt wird, müssen sich alle so schnell wie möglich in der richtigen Reihenfolge des Alphabets aufstellen.

In einer schwierigeren Variante können Sie dieses Spiel auch mit weniger Kindern und fehlenden Buchstaben spielen. Vgl. Idee & Text: http://www.eslkidstuff.com/flashcardgamescontent.htm

Material zur Sprachförderung | DaZ

Leseprobe

Bildkarten

Adjektive – Gegensatzpaare

dünn dick gesund krank gesund ungesund glücklich unglücklich klein groß heiß kalt hell dunkel alt jung lang kurz

neu - alt offen - geschlossen

schwer

reich - arm sauber - schmutzig schnell - langsam

leicht

stark - schwach trocken - nass voll - leer weich - hart





Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Fotolia.com: © Bobb Klissourski: dünn - dick; © Apple: gesund – krank, gesund – ungesund; © katerina_dav: glücklich – unglücklich, groß - klein; © blueringmedia: heiß – kalt, hell – dunkel, jung – alt, lang – kurz, neu – alt, sauber – schmutzig, schnell – langsam, stark – schwach, voll – leer, weich - hart; © astragal:schwer; © Wichittra Srisunon: offen – geschlossen; © zetwe: reich – arm.

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Onlineverlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.





Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000 S. 81-83

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

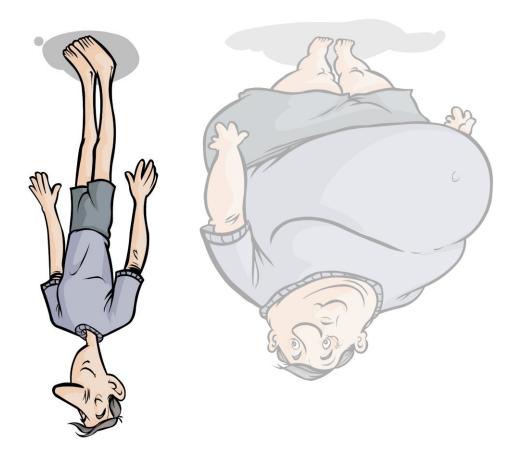


Abb.: © Bobb Klissourski – fotolia

dünn

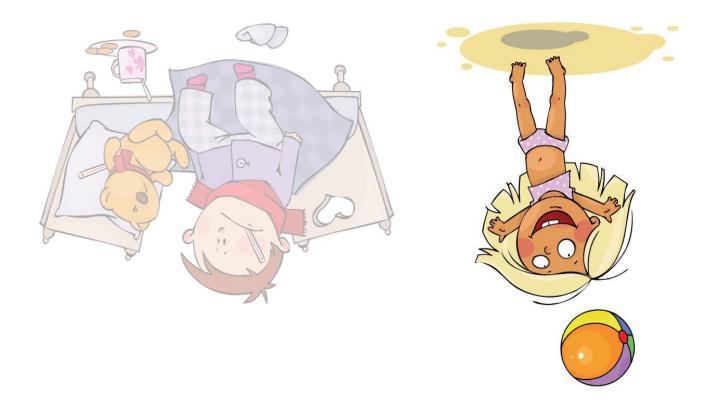


Abb.: © Apple – fotolia

gesund



hell



jung



lang



Abb.: © zetwe - fotolia

reich





Abb.: © katerina_dav – fotolia

trocken



Abb.: © Bobb Klissourski – fotolia

dick



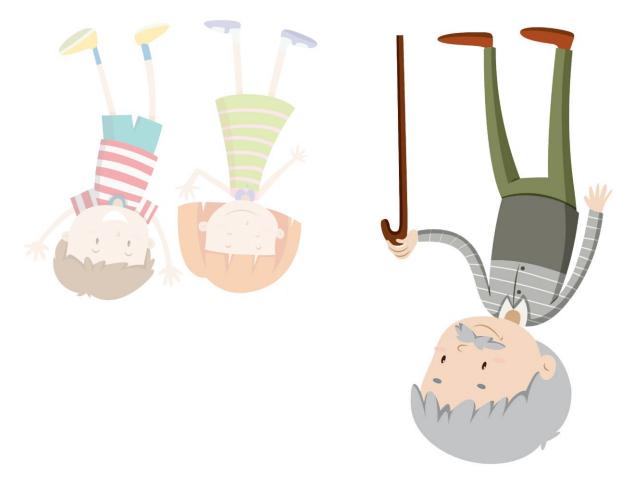


Abb.: © Apple – fotolia

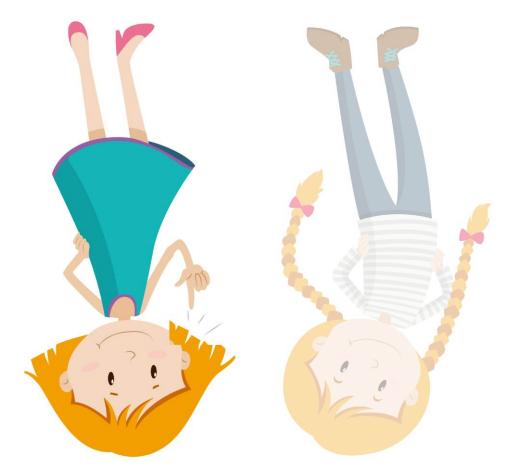
krank



dunkel



alt



kurz



Abb.: © zetwe – fotolia

arm





Abb.: © katerina_dav – fotolia

nass

Material zur Sprachförderung | DaZ

Leseprobe

Bildkarten Set

Unser Haus

- Keller
- Badezimmer
- Balkon
- Schlafzimmer
- Heizungskeller
- Kinderzimmer
- Schornstein
- Tür
- Ankleidezimmer
- Garage
- Küche
- Waschküche
- Wohnzimmer
- Dach
- Treppenhaus
- Treppe
- Vorratskeller
- Terrasse
- Fenster



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker Abbildungsnachweis:

fotolia.com: © Matthew Cole: Titelbild, Badezimmer, Schlafzimmer, Kinderzimmer, Garage, Küche, Waschküche, Wohnzimmer, Treppenhaus, Treppe - © Nataliya Yakovleva: Keller, Heizungskeller, Ankleidezimmmer, Vorratskeller- © jirikaderabek: Balkon, Dach, Terrasse - © Perysty: Schornstein, Fenster - © Igrape: Tür

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

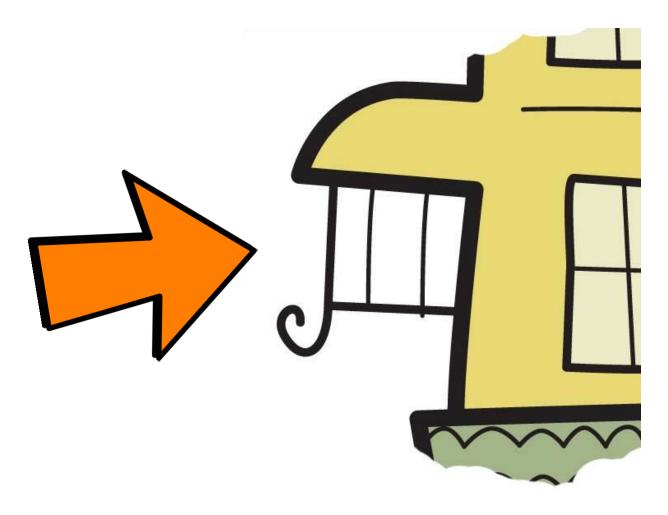


Abb.: © jirikaderabek - Fotolia.com

der Balkon

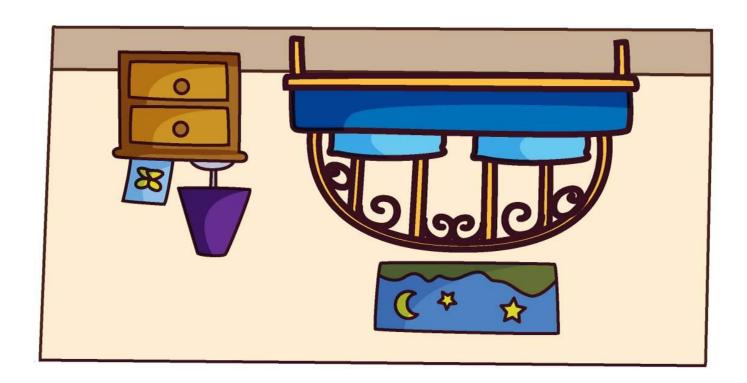


Abb.: © Mathew Cole - Fotolia.com

das Schlafzimmer



Abb.: © Perysty - Fotolia.cor

der Schornstein



Abb.: © Igrape - Fotolia.com

die Tür

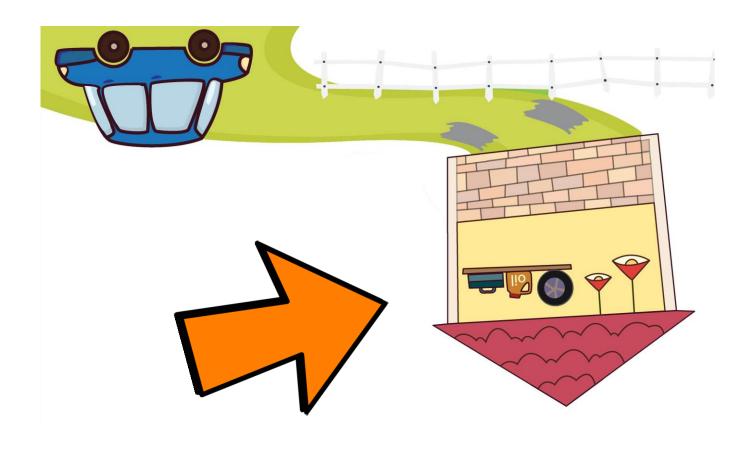


Abb.: © Mathew Cole - Fotolia.com

die Garage



die Küche

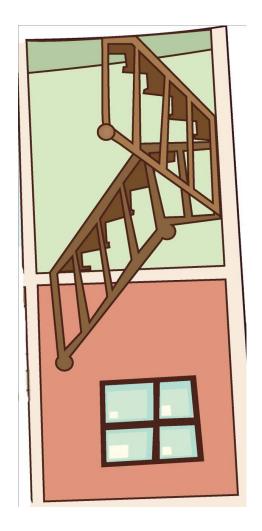


Abb.: © Mathew Cole - Fotolia.com

das Treppenhaus

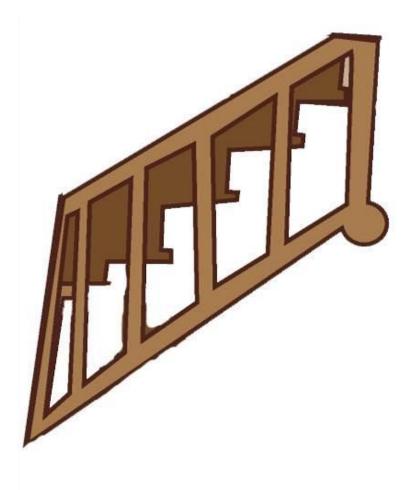


Abb.: © Mathew Cole - Fotolia.com

die Treppe



Abb.: © Perysty - Fotolia.com

das Fenster

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

In der Schule - Verben

- antworten
- aufzeigen (sich melden)
- bitten
- erklären
- flüstern
- fragen
- helfenkleben
- lesen
- malen
- putzen
- rechnen
- schneiden
- schreiben
- wegwerfen
- wegwischen
- zählen
- zuhören

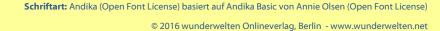


Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Fotolia.com: © zetwe: aufzeigen; © kharlamova_lv: antworten, fragen, rechnen; © indomercy: bitten; © carlacastagno: erklären, zuhören, kleben, schneiden; © blueringmedia: flüstern, malen, zählen; © watcartoon: helfen; © cirodelia: lesen; © X_す~ロン: putzen; © Christine Wulf: schreiben; © victorbrave: wegwerfen; © lafabia: wischen, wegwischen.

Public domain: hübsch - hässlich





Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit

Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):



Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehens Lücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu unseren Bildkarten erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden die Anleitungen zum Herunterladen unter "Übungs- und Spielanleitungen für die Bildkarten zur Sprachförderung" auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

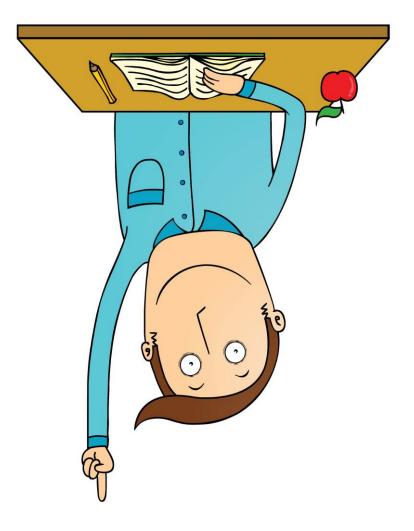
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



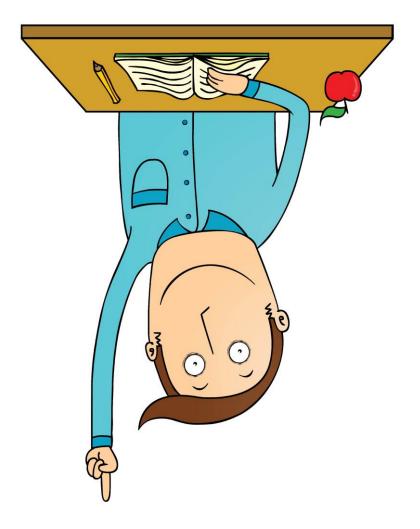


Abb.: © kharlamova_lv – fotolia

antworten



aufzeigen



sich melden



Abb.: © indomercy – fotolia

bitten

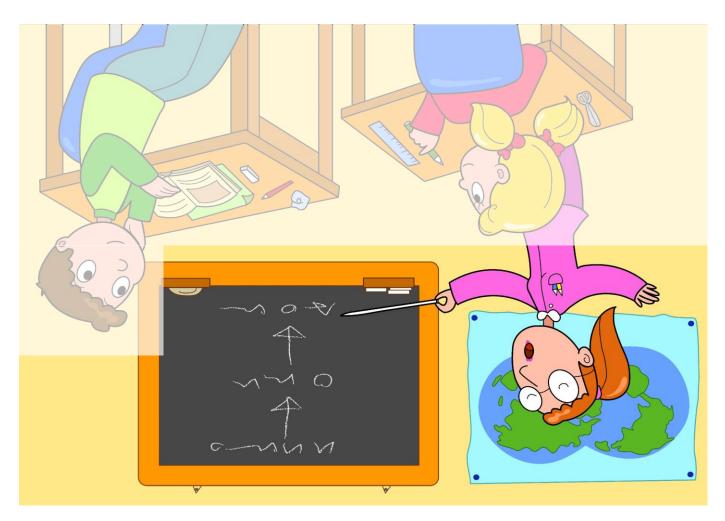


Abb.: © carlacastagno – fotolia

erklären



flüstern

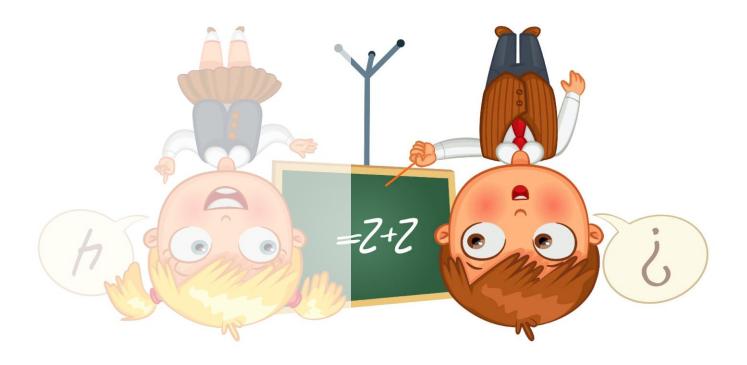


Abb.: @ kharlamova_lv – fotolia

fragen

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Adjektive – Gegensatzpaare Set 2

billig - teuer
einfach - schwierig
freundlich - gemein
glatt - rau
gut - böse
hübsch - hässlich

müde - ausgeschlafen

leise

laut

nah - fern
richtig - falsch
satt - hungrig
spitz - stumpf
süß - sauer



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Fotolia.com: © Wichittra Srisunon: billig - teuer; © blueringmedia: einfach – schwierig, freundlich – gemein, glatt – rau, gut – böse, laut – leise, nah – fern, richtig – falsch, spitz – stumpf, süß – sauer, hungrig; © Apple: ausgeschlafen; © cirodelia: müde; © PrettyVectors: satt.

Public domain: hübsch - hässlich

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2016 wunderwelten Onlineverlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

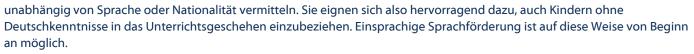
Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem







Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehens Lücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu unseren Bildkarten erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Sie finden die Anleitungen zum Herunterladen unter "Übungs- und Spielanleitungen für die Bildkarten zur Sprachförderung" auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

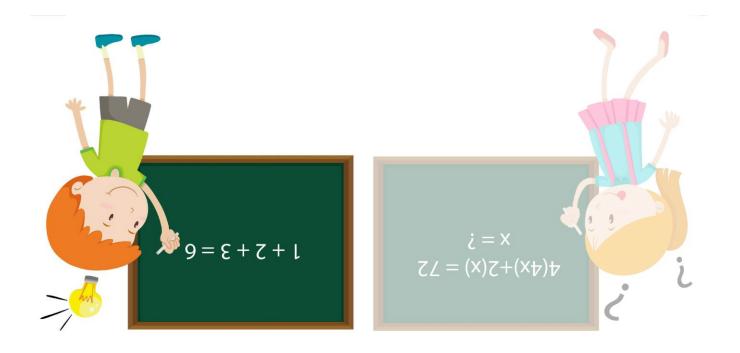
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb.: © Wichittra Srisunon – fotolia

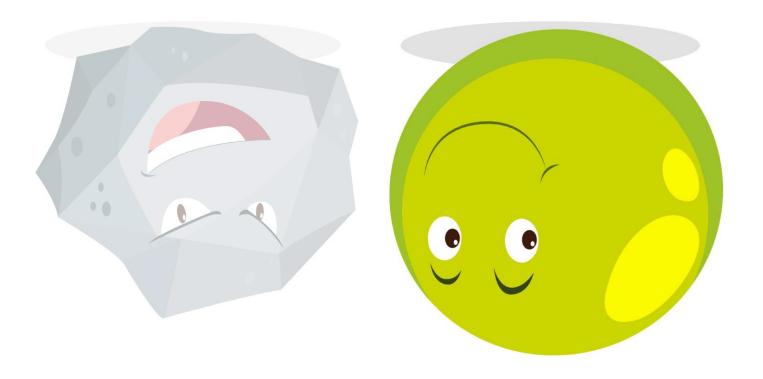
billig



einfach



freundlich



glatt



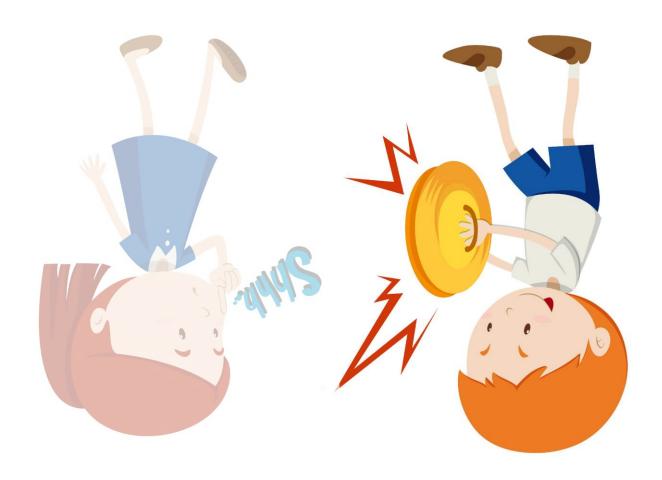
gut





Abb.: public domain

hübsch



laut

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Verben der Bewegung

- boxen
- schubsen
- tragen
- schleppen
- klettern
- krabbeln
- zerren
- Auto fahren
- fallen
- Flugzeug fliegen
- hüpfen
- springen
- kicken
- schlagen

- stoßen
- Fahrrad fahren
- reiten
- Rollschuh fahren
- rennen
- segeln
- schieben
- Schlittschuh fahren
- Skateboard fahren
- schwimmen
- werfen
- gehen



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License)

Abbildungsnachweis:

public domain: reiten

fotolia.com: © blueringmedia – schwimmen, boxen, schlagen, treten, klettern, werfen, fangen, ziehen, schieben, tragen, zerren;
© cirodelia – Skateboard fahren, Rollschuh fahren, Fahrrad fahren, Schlittschuh fahren;
© indomercy – fallen; © graphicsRF – springen, schubsen, stoßen, kicken; © akarakingdoms – gehen, krabbeln, hüpfen, tragen, rennen, werfen.

MyCuteGraphics.com: © Laura Strickland – segeln, Auto fahren, Flugzeug fliegen.

© 2018 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene

Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):



Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu diesen Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen' des Gesamtpakets oder jederzeit zum kostenlosen Herunterladen auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]





tragen



Abb.: akarakingdoms – fotolia.com

schleppen



fangen



klettern



Abb.: © cirodelia - fotolia

Rollschuh fahren



Abb.: akaraking doms-fotolia.com

rennen



Abb.: © cirodelia - fotolia

Schlittschuh fahren



Abb.: © cirodelia - fotolia

Skateboard fahren



schwimmen



Abb.: akarakingdoms – fotolia.com

werfen

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten

Präpositionen des Ortes - wo?

- an
- auf
- hinter
- in
- neben
- über
- unter
- vor
- zwischen



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker

Illustrationen:

© katerina_dav – Fotolia

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):



Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner ´BK00 Spiel- & Übungsanleitungen´

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



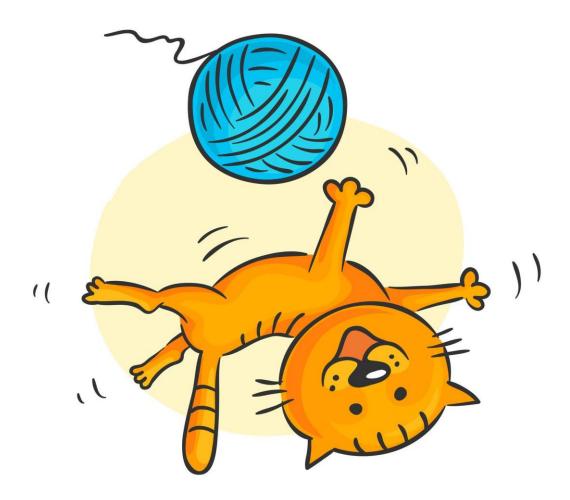
auf



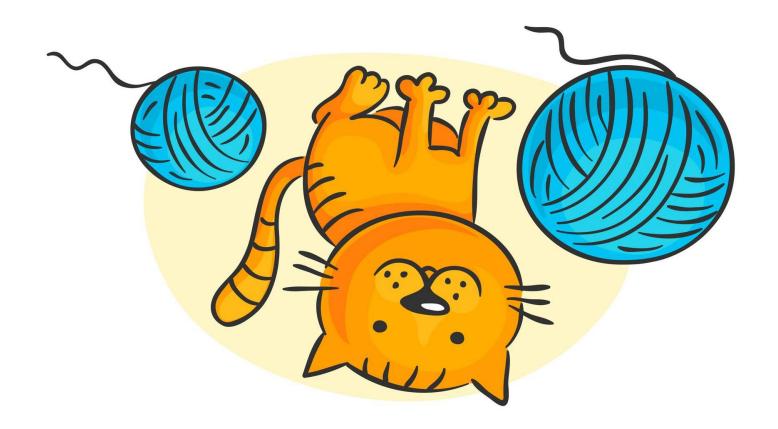
hinter







über



zwischen

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Fragewörter

- wie
- was
- wann
- wo
- welcher, welche, welches
- wer
- wessen
- warum



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License)

Abbildungsnachweis:

fotolia.com: © katerina_dav

© 2018 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen,

handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen

einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu unseren Bildkarten erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Sie finden die Anleitungen zum Herunterladen unter "Übungs- und Spielanleitungen für die Bildkarten zur Sprachförderung" auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

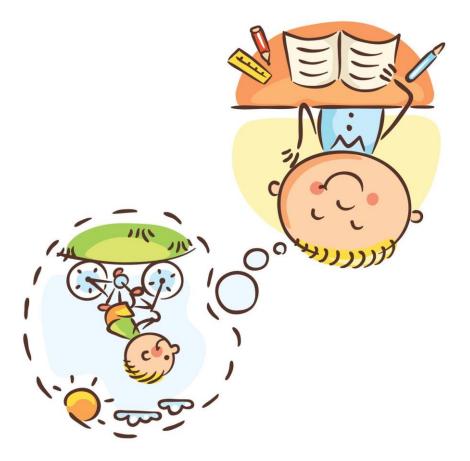
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]









wann





Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Kleidung

- Anorak
- Badeanzug
- Badehose
- Bikini
- Bluse
- ein Paar Schuhe
- ein Paar Stiefel
- Gürtel
- Handschuh
- Hemd
- Hose
- Hut
- Jacke
- Kappe
- Kapuzenpullover
- Kleid
- Knopf
- Mantel
- Mütze
- Pullover
- Reißverschluss
- Rock
- Schal
- Schnürsenkel
- Schuh
- Shorts
- Socke
- Stiefel
- Strumpf
- Strumpfhose
- T-Shirt
- Unterhemd
- Unterhose



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Fotolia.com: © diverse Fotografen: Titelbild - © Khvost: Unterhose; Unterhemd; T-Shirt - © shutswis:sock; Kapuzenpullover - © dimedrol68: Strumpf - © BEAUTYofLIFE: Strumpfhosen; Jacke - © J. Hoffmann: Schuh - © Jonathan Vasata: ein Paar Schuhe- © Perytskyy: Stiefel - © Anatolii: ein paar Stiefel

© monstersparrow: Shorts - © heinteh: Hose; Hemd; Kleid - © srki66: Gürtel - © Alexandra Karamyshev: Pullover; Bluse; Mantel; Anorak; Kappe, Mütze; Badeanzug; Rock; Hut - © Artem Gorohov: Handschuhe - © Ekaterina Garyuk: Schal - © Szerdahelyi Adam:

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. *Tings, Nadine*: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb.: © J. Hoffmann - Fotolia

der Schuh



Abb.: © Perytskyy - Fotolia.com

der Stiefel



Abb.: © srki66 - Fotolia.com

der Gürtel



Abb.: © Khvost - Fotolia

das T-Shirt



Abb.: © Alexandra Karamyshev - Fotolia.com

der Pullover



Abb.: © Alexandra Karamyshev - Fotolia.com

der Anorak



Abb.: © Alexandra Karamyshev - Fotolia.com

die Mütze

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten Set

Schulsachen

- Klebstoff
- Kreide
- Buch
- Lineal
- Bleistift
- Radiergummi
- Ranzen
- Schere
- Anspitzer
- Mäppchen
- Tafel
- Heft
- Füller
- Buntstift
- Schwamm



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen:

Bianka Blöcker: Kreide

public domain: Titelbild - Buch - Lineal - Bleistift - Radiergummi - Ranzen - Schere- Anspitzer - Tafel - Heft - Füller - Schwamm fotolia.de: Klebstoff - Mäppchen: Bank Bank

© 2014 wunderwelten Verlag. Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):



Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen. Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

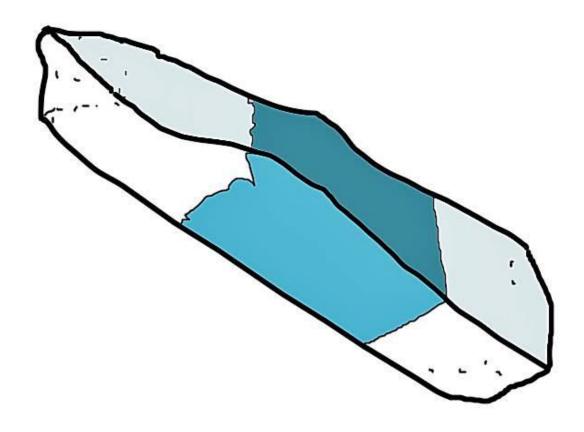
Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

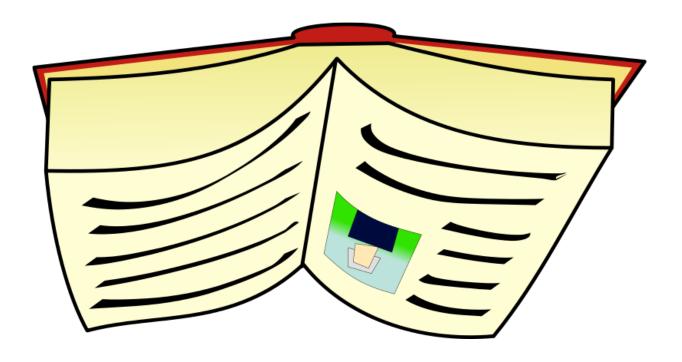
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

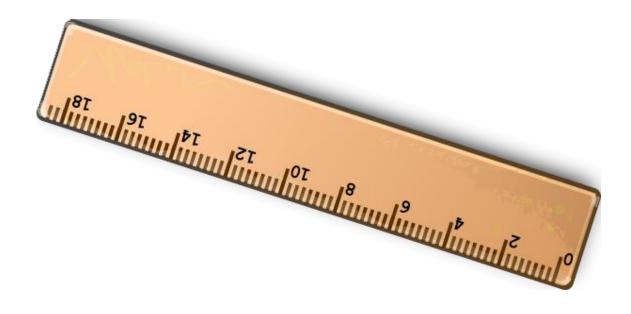
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



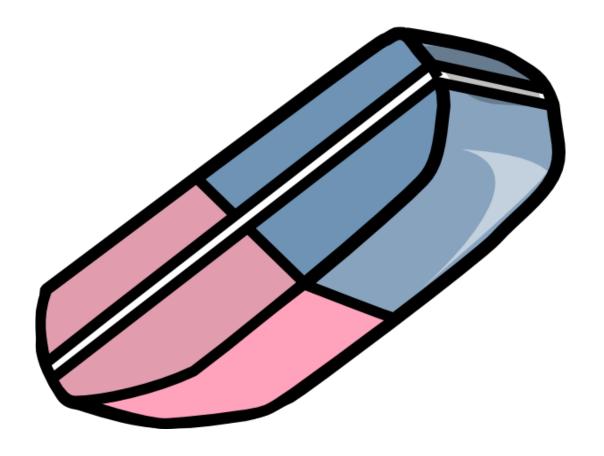
die Kreide



das Buch



das Lineal



der oder das

Radiergummi



der Ranzen

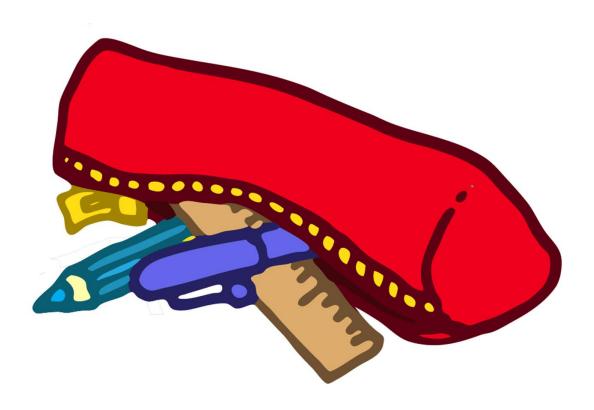
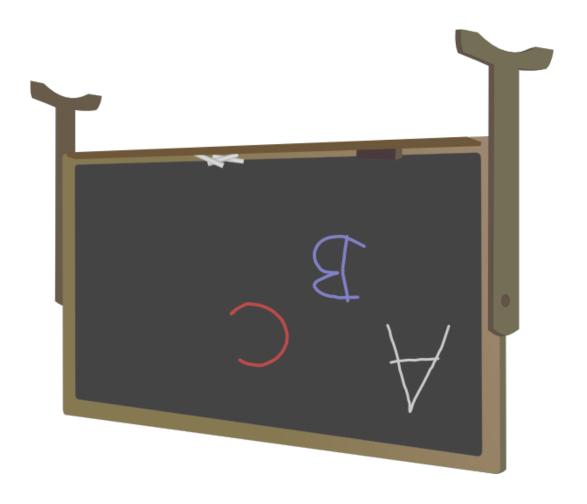


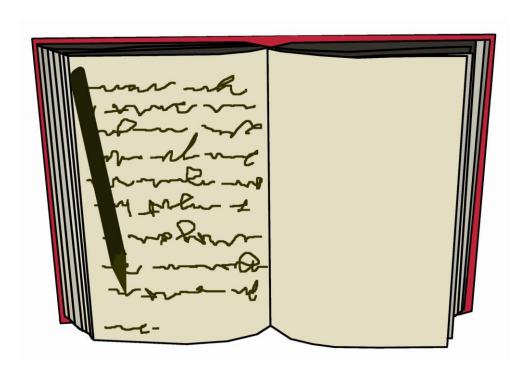
Abb.: © Bank Bank - fotolia.de

das

Mäppchen



die Tafel



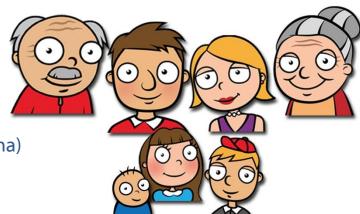
das Heft

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Familie

- Familie
- Großeltern
- Großmutter (Oma)
- Großvater (Opa)
- Enkelin
- Enkel
- Eltern
- Mutter
- Vater
- Tochter
- Sohn
- Schwester
- Bruder



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis: © akiradesigns - fotolia.com

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



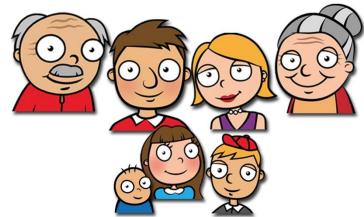
Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu unseren Bildkarten erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Sie finden die Anleitungen zum Herunterladen unter "Übungs- und Spielanleitungen für die Bildkarten zur Sprachförderung" auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb. © akiradesigns – fotolia.com

die Familie

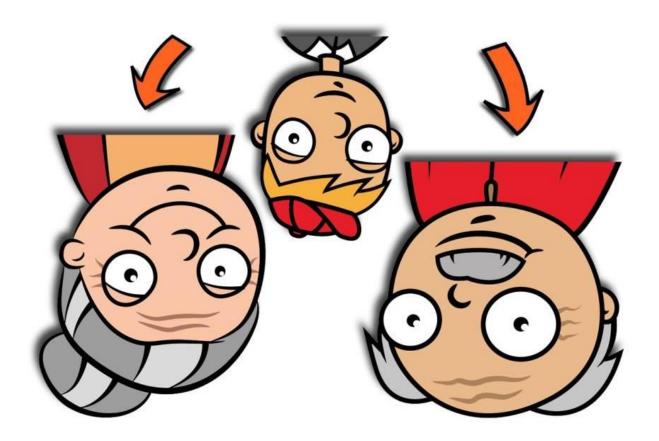


Abb. $\ @$ akiradesigns – fotolia.com

die

Großeltern

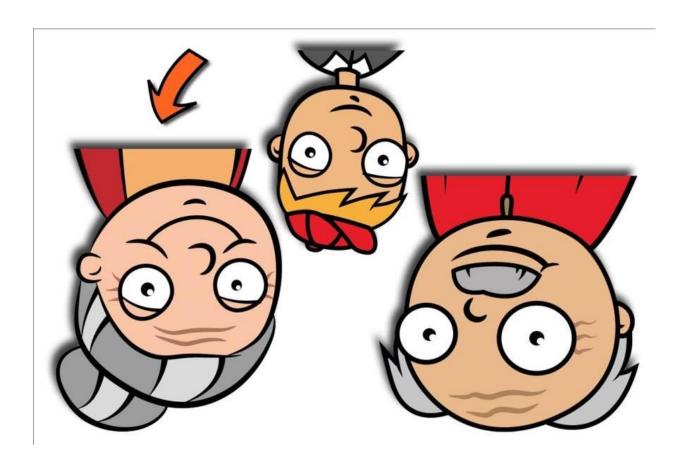
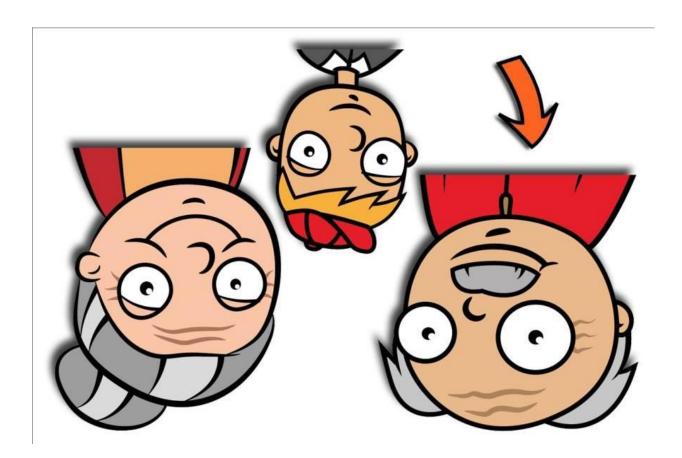
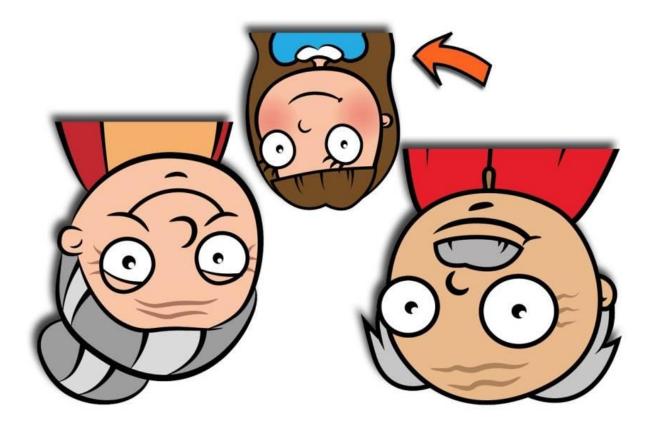


Abb. © akiradesigns – fotolia.com

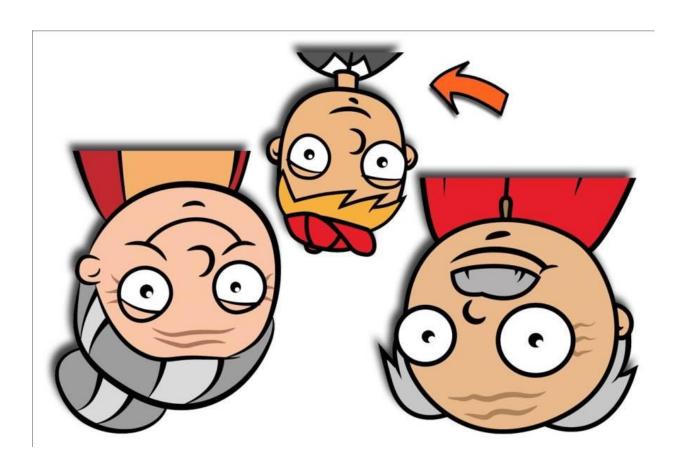
die Großmutter (die Oma)



der Großvater (der Opa)



die Enkelin



der Enkel

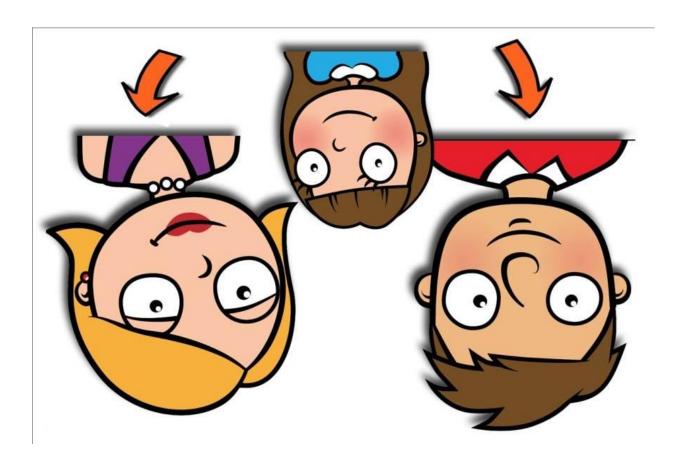


Abb. @ akira designs-fotolia.com

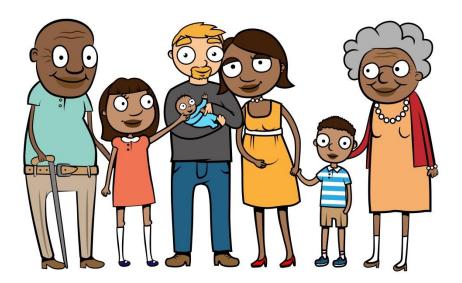
die Eltern

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Familie 2

- Familie
- Cousine
- Cousin
- Ehefrau
- Ehemann
- Neffe
- Nichte
- Onkel
- Tante
- Schwager
- Schwägerin
- Schwiegermutter
- Schwiegervater
- Schwiegersohn
- Schwiegertochter
- Schwiegereltern



Autorin / Layout: Bianka Blöcker
Abbildungsnachweis: © akiradesigns - fotolia.com
Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)
© 2018 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu unseren Bildkarten erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

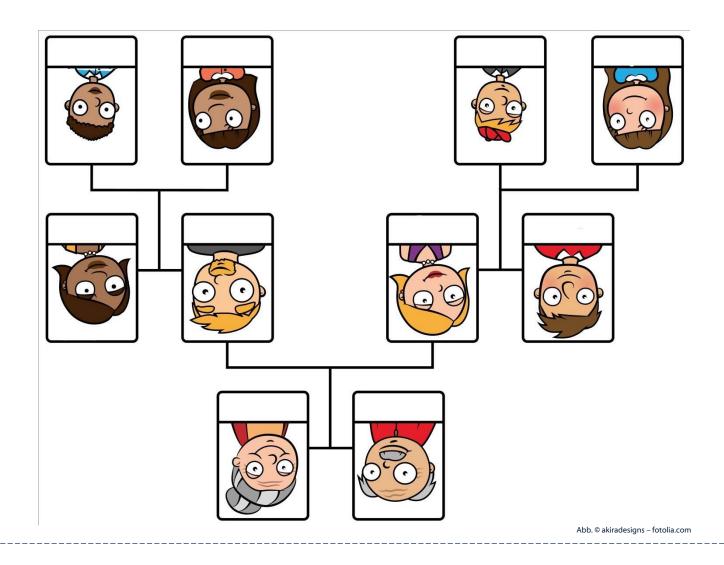
Sie finden die Anleitungen zum Herunterladen unter "Übungs- und Spielanleitungen für die Bildkarten zur Sprachförderung" auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

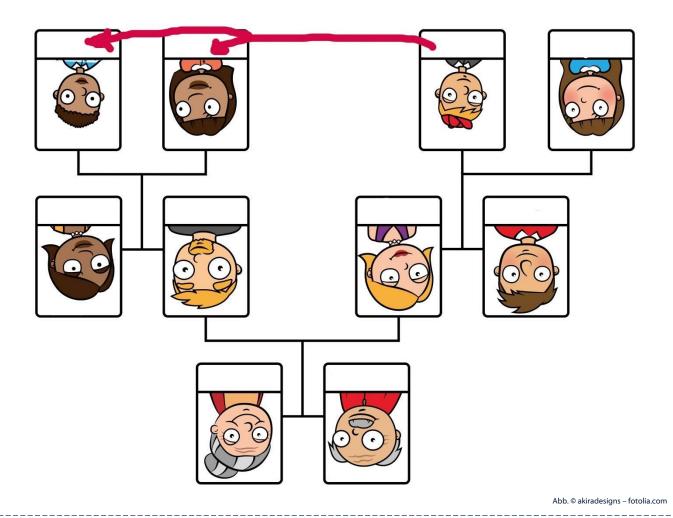
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

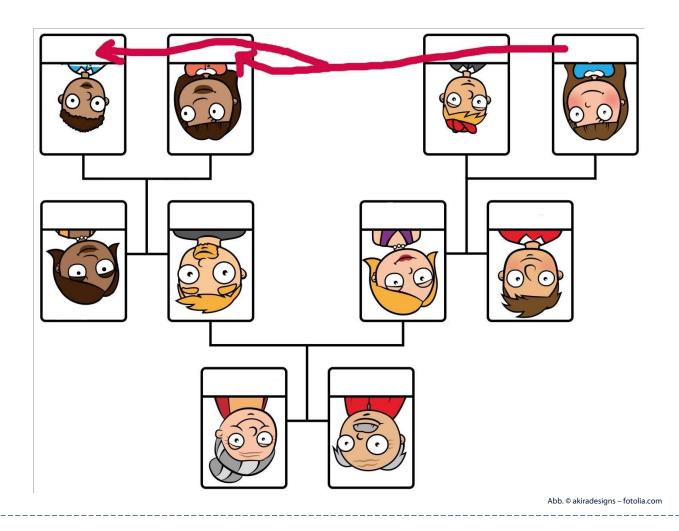
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



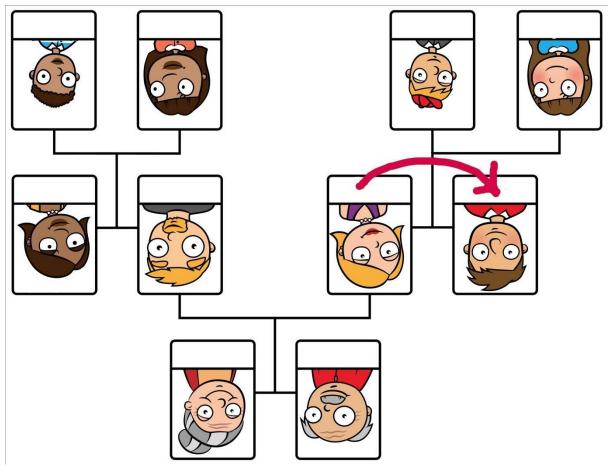
die Familie



der Cousin



die Cousine



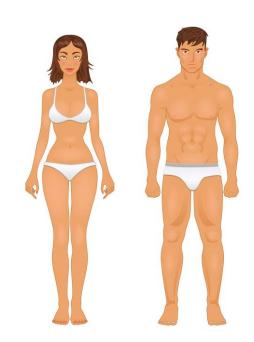
die Ehefrau

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten

Mein Körper

- Arm
- Auge
- Bauch
- Bein
- Brust
- Ellbogen
- Finger
- Fuß
- Gesicht
- Haare
- Hals
- Hand
- Knie
- Kopf
- MundNase
- Ohr
- Po
- Rücken
- Schulter
- Zahn
- Zeh
- Zunge



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Public domain: Arm – Auge – Fuß – Finger – Ellbogen – Hand – Knie – Mund – Nase – Ohr – Zahn – Zeh - Zunge Fotolia.com: © 7razer: Bauch -Bein – Brust - Gesicht – Haare – Hals – Kopf – Po – Rücken - Schulter.

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

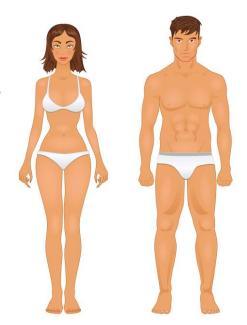
Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):



Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



die Brust



die Haare

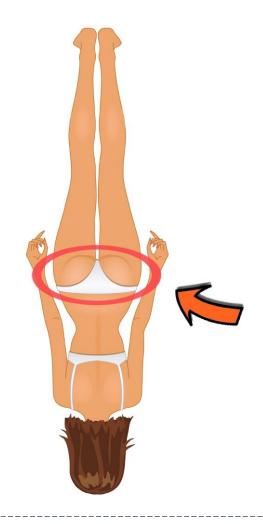


der Hals

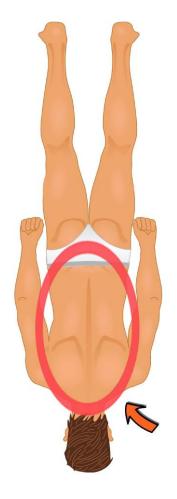


Abb.: public domain

der Mund



der Po



der Rücken

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Krankheit

- Krankenwagen
- Armbruch
- Verband
- krank
- Husten
- Zahnarzt
- Arzt
- Ohrenschmerz
- Fieber
- Grippe
- Heuschnupfen
- Kopfschmerz
- Krankenhaus
- Beinbruch
- Krankenschwester
- Pille
- Pflaster
- Niesen
- Halsschmerz
- Bauschmerz
- Spritze
- Tablette
- Zahnschmerz
- Schwindel



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License)

Abbildungsnachweis:

public domain: Tablette, Arzt, Krankenhaus, Krankenwagen, Spritze, Pille, Verband, Pflaster.

fotolia.com: © Apple – Titelbild, krank; © blueringmedia – Armbruch, Husten, Zahnschmerz, Ohrschmerz, Fieber, Grippe, Heuschnupfen, Kopfschmerz, Beinbruch, Niesen, Halsschmerz, Bauchschmerz, Zahnschmerz, Schwindel; © bluezace – Krankenschwester.

© 2018 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem

unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.





Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu diesen Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen' des Gesamtpakets oder jederzeit zum kostenlosen Herunterladen auf unserer DaZ-Shop-Seite: http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb.: public domain

der

Krankenwagen



Abb.: © blueringmedia – fotolia.com

der

Armbruch

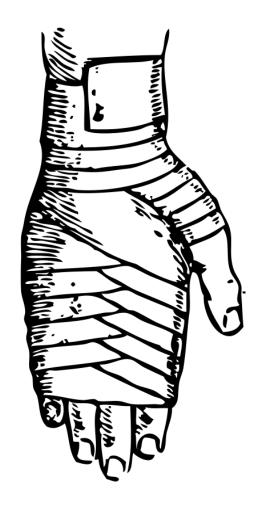


Abb.: public domain

der Verband

Gesamtpake welten.net



krank

Gesamtpake velten.net



Abb.: © blueringmedia – fotolia.com

der Husten



Abb.: © blueringmedia – fotolia.com

der Zahnarzt

die Zahnärztin



Abb.: public domain

der Arzt die Ärztin

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Basiswortschatz Klasse 1 & 2

Tiere

- Affe
- Bär
- Biene
- Eichhörnchen
- Elefant
- Ente
- Esel
- Fisch
- FliegeFuchs
- Giraffe
- Hahn
- Hase
- Hirsch
- Huhn
- Hund
- Igel
- Käfer

- Katze
- Kuh
- Löwe
- Maus
- Papagei
- Pferd
- Reh
- Schaf
- Schlange
- Schmetterling
- Schnecke
- Schwein
- Tiger
- Vogel
- Wurm
- Zebra
- Ziege



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Public Domain: Elefant, Fuchs, Hirsch, Katze, Papagei, Schlange.

GNU Free Documentation License 1.2: © Zoriki: Hund; © George Shuklin: Maus; © Owain Davies: Pferd. Fotolia.com: © Roman Samokhin: Affe; © vesta48: Bär, Giraffe © emer:- Biene; © fotomaster: Eichhörnchen, Ente, Fisch, Hahn, Huhn, Igel, Kuh, Schaf, Schnecke, Schwein, Vogel, Wurm, Ziege; © Coprid: Esel; © Alexey Protasov: Fliege; © Joachim Neumann: Hase; © Alekss: Käfer; © mareandmare: Löwe; © Eric Isselée: Reh; © Lebedev Max: Schmetterling; © anankkml: Tiger; © Mangojuicy: Zebra.

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

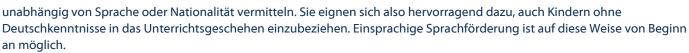
Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem



Bei der Auswahl der Bildkarten in diesem Set haben wir uns an der Handreichung ´Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule´ des Ministeriums für Kultus, Jugend und Sport in Baden-Württemberg orientiert.

Sie entsprechen im Wesentlichen dem dort gelisteten Basisgrundwortschatz für die Arbeit mit den Lernfeldern in Klasse 1 & 2 (vgl. *Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg* (Hg.), S. 84)

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für etwa 70 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg (Hg.): 'Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule', 2009.



Abb.: © Roman Samokhin – fotolia

der Affe



Abb.: © vesta48 – fotolia

der Bär



Abb.: public domain

der Elefant



Abb.: © fotomaster – fotolia

die Ente



Abb.: © Coprid – fotolia

der Esel



Abb.: © fotomaster - fotolia

der Fisch



Abb.: © Alexey Protasov - fotolia

die Fliege



Abb.: public domain

der Fuchs



Abb.: © vesta48 - fotolia

die Giraffe



Abb.: © fotomaster - fotolia

der Hahn

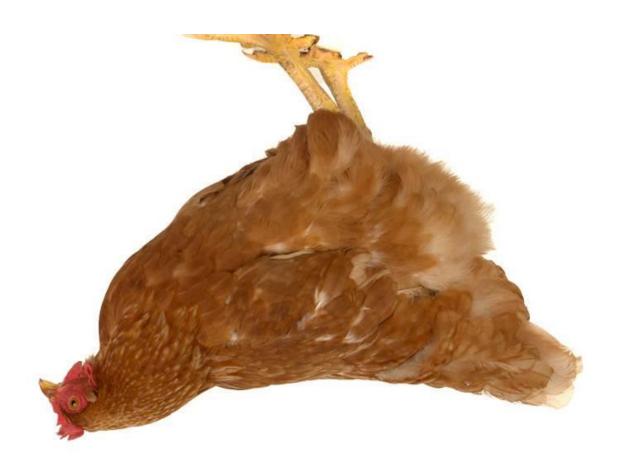


Abb.: © fotomaster – fotolia

das Huhn



Abb.: © Zoriki

der Hund



Abb.: public domain

die Katze



Abb.: © fotomaster – fotolia

die Kuh



Abb.: © George Shuklin – fotolia

die Maus



Abb.: © fotomaster – fotolia

das Schaf



Abb.: public domain

die Schlange

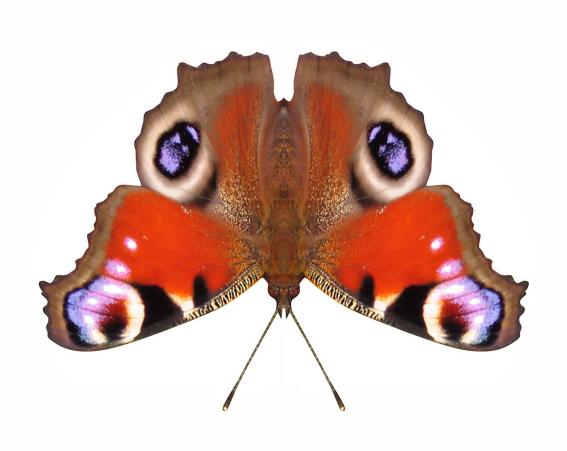


Abb.: © Lebedev Max – fotolia

der

Schmetterling



Abb.: © fotomaster – fotolia

die Ziege

Material zur Sprachförderung | DaZ

Leseprobe

Bildkarten Set

Haustiere

- Hund
- Katze
- Hamster
- Meerschweinchen
- Kaninchen
- Maus
- Ratte
- Frettchen
- Wellensittich
- Kanarienvogel
- Goldfisch
- Eidechse
- Frosch
- Schlange
- Schildkröte



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Hund – Katze – Kaninchen – Eidechse
GNU Free Documentation License 1.2: © George Shuklin: Maus - © Brian Gatwicke: Frosch
Fotolia.com:© diverse Urheber: Titelbild – Vera Kuttelvaserova: Hamster - © Vasily: Meerschweinchen - © Farinoza: Ratte- ©

© 2013 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net

fleveque: Frettechen - © dule964: Wellensittich; Kanarienvogel - © Sergii Figurnyi: Goldfisch - © zorandim75: Schildkröte

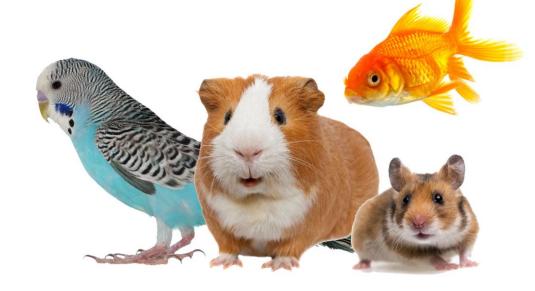


Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes
Freiarbeitsmaterial bietet
Ihnen vielfältige,
motivierende
Möglichkeiten, diesen
Prinzipien in Ihrem
Unterricht gerecht zu
werden.

Es eignet sich auch wunderbar für



jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Abb.: © Vera Kuttelvaserova - Fotolia

der Hamster



Abb.: © Vasily - Fotolia.com

das Meerschweinchen



Abb.: © Farinoza - Fotolia.com

die Ratte



Abb.: © fleveque - Fotolia

das

Frettchen



Abb.: © Sergii Figurnyi - Fotolia.com

der

Goldfisch



Abb.: public domain

die Eidechse



Abb.: © Brian Gatwicke

der Frosch



die Schlange

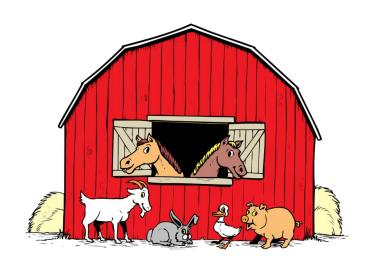
Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Tiere auf dem Bauernhof

- Schwein
- Huhn
- Kuh
- Schaf
- Gans
- Ente
- Hase
- Katze
- Maus
- Hund
- Pferd
- Ziege
- Taube
- Schwalbe
- Ratte



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen:

public domain: Titelbild - Schwein - Huhn - Kuh - Schaf - Gans - Ente - Katze - Hund - Pferd – Ziege – Taube - Ratte fotolia.de: Hase, Maus, Hund: ianrward – Schwalbe: Vanessa

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



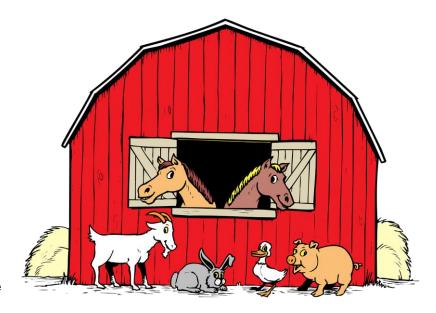
Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

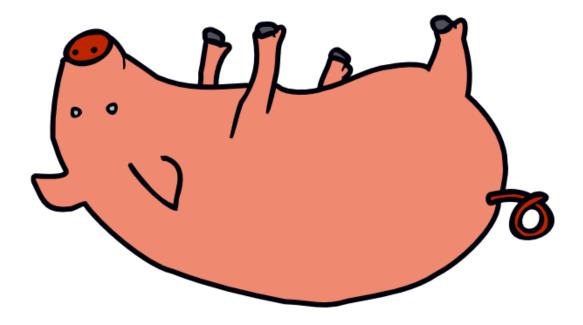
Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

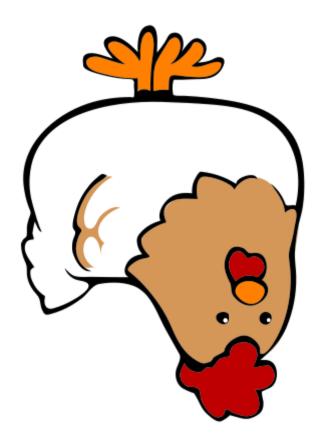
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

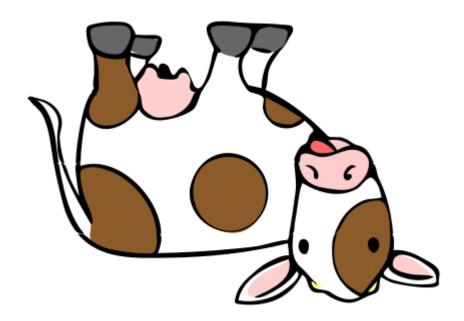
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



das Schwein



das Huhn



die Kuh

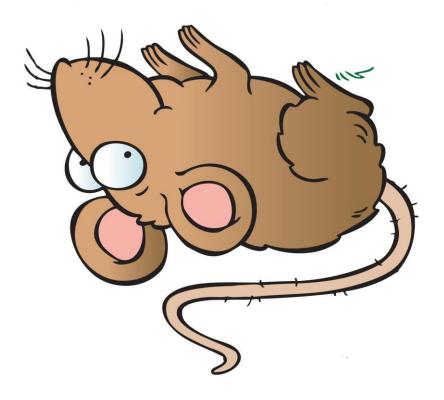


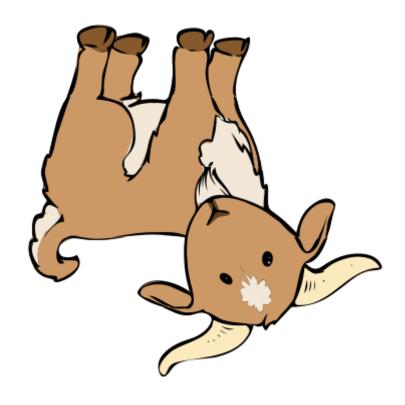
Abb. © ianrward - Fotolia.com

die Maus



Abb. © ianrward - Fotolia.com

der Hund



die Ziege

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Tiere im Wald

- Ameise
- Bär
- Biber
- Dachs
- Eichhörnchen
- Eule
- Fledermaus
- Fuchs
- Hase
- Hirsch
- Igel
- Marder
- Reh
- Wildschwein
- Wolf



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Public Domain: Ameise, Biber, Fuchs, Dachs, Eule, Hirsch. Wolf.

Fotolia.com: © vesta48: Bär; © fotomaster: Eichhörnchen, Igel; © cheri131: Fledermaus ; © Joachim Neumann: Hase; © vandycandy:

Marderr; © Eric Isselée : Reh..

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. *Tings, Nadine*: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb.: © vesta48 – fotolia

der Bär



das

Eichhörnchen



Abb.: public domain

die Eule



Abb.: © cheri131 - Fotolia

die

Fledermaus



Abb.: public domain

der Fuchs



Abb.: © fotomaster – fotolia

der Igel



Abb.: © vandycandy– fotolia

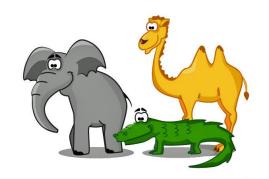
der Marder

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten Set

Tiere im Zoo

- Braunbär
- Eisbär
- Elefant
- Flamingo
- Giraffe
- Kamel
- Krokodil
- Löwe
- Nashorn
- Nilpferd
- Pinguin
- Schimpanse
- Seelöwe
- Tiger
- Zebra



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen:

public domain: Löwe - Seelöwe - Zebra - Kamel - Giraffe- Tiger - Pinguin - Krokodil - Elefant - Flamingo - Eisbär - Nashorn - Braunbär - Schimpanse fotolia.de: Titelbild, Nilpferd: virinaflora

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



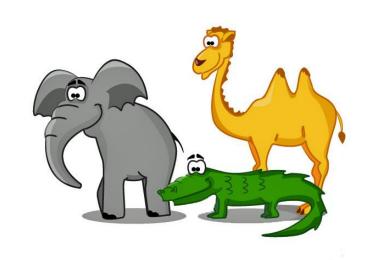
Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

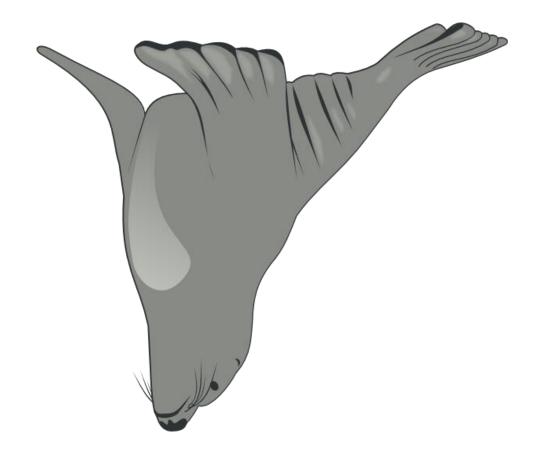
Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

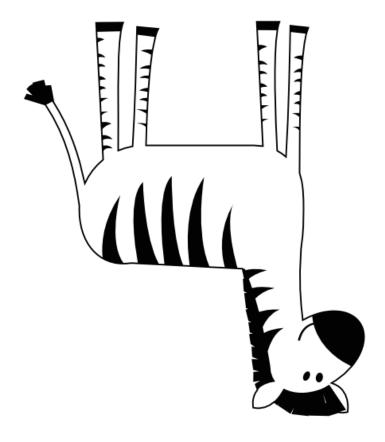
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

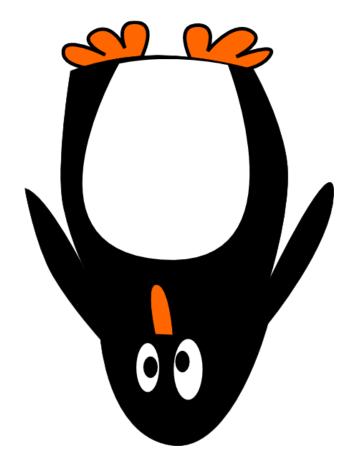
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



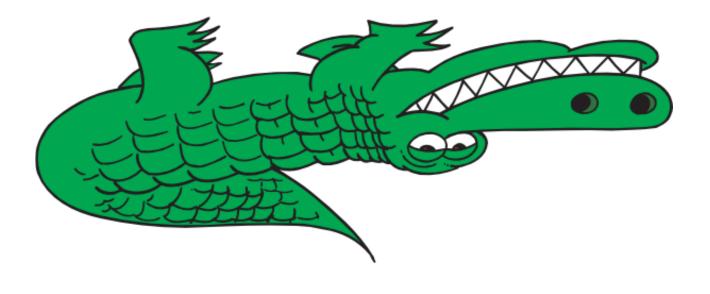
der Seelöwe



das Zebra



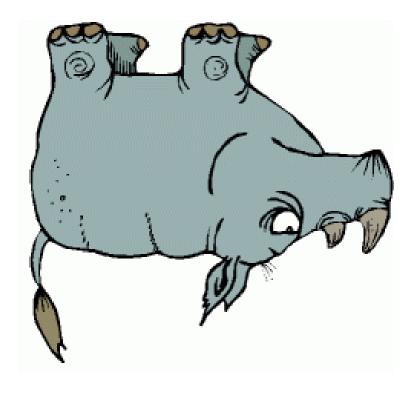
der Pinguin



das Krokodil



der Eisbär



das Nashorn

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Insekten

- Ameise
- Biene
- Hummel
- Schmetterling
- Raupe
- Maikäfer
- Libelle
- Mistkäfer
- Ohrkneifer
- Grashüpfer
- Wiesenschnake
- Fliege
- Marienkäfer
- Stechmücke
- Wespe



Konzeption & Gestaltung: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Ameise

Fotolia.com: © diverse Urheber. Titelbild – © emer: Biene - © viter. Hummel; Maikäfer; Mistkäfer - © Lebedev Max: Schmetterling- © kees59: Raupe - © Anatolii: Libelle - © Marco Uliana: Ohrkneifer - © desani: Grashüpfer - © Fresh Photodesign: Wiesenschnake - © Alexey Protasov. Fliege - © Alekss: Marienkäfer - © Prashant ZI: Stechmücke - © JPS:

Wespe

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

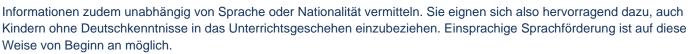
Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):



Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten-Sets erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie zum kostenlosen Herunterladen auf http://shop.wunderwelten.net/index.php?cPath=20.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. *Tings, Nadine*: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb.: © Lebedev Max - Fotolia.com

der

Schmetterling

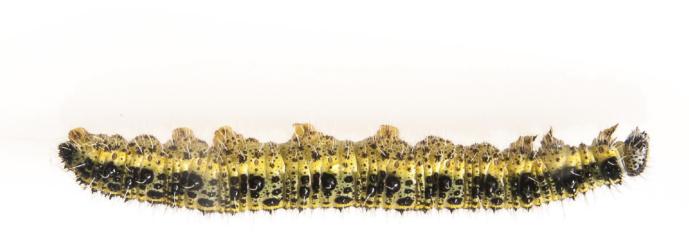


Abb.: © kees59 - Fotolia.com

die Raupe



Abb.: © viter – Fotolia.com

der Maikäfer



Abb.: © Anatolii - Fotolia.com

die Libelle

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Obst

- Ananas
- Apfel
- Apfelsine
- Aprikose
- Banane
- Birne
- Brombeere
- Erdbeere
- Grapefruit
- Himbeere
- Kirsche
- Kiwi
- Mango
- Pfirsich
- Pflaume
- Weintrauben
- Zitrone



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen:

public domain: Titelbild – Kiwi – Birne – Apfel – Zitrone – Kirsche – Ananas – Erdbeere GNU Free Documentation License 1.2 - © Fir2000-Flagstaffotos : Pfirsich - Aprikose - Mango - Weintrauben - Apfelsine – Banane – Himbeere – Grapefruit – Brombeere © Anna Kucherova - Fotolia: Pflaume

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net

pädagogische materialien

wunderwelten



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.



handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.





Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



die Kiwi



Abb.: © Anna Kucherova - Fotolia

die Pflaume



die Birne



der Apfel



die Zitrone

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten Set

Gemüse

- Aubergine
- Blumenkohl
- Brokkoli
- Erbsen
- Fenchel
- Grüne Bohne
- Kartoffel
- Kürbis
- Lauch
- Mais
- Möhre
- Paprika
- Spargel
- Spinat
- Tomate
- Zucchini
- Zwiebel



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Titelbild – Mais – Erbsen – Zwiebel – Zucchini – Kürbis – Aubergine – Spargel
GNU Free Documentation License 1.2: © Kristian Peters: Fenchel - © Fir2000-Flagstaffotos: Tomate - Brokkoli – Paprika © Schwäbin: Spinat
Fotolia.com: © PhotoEd: Lauch - © wjburgwal: Möhre - © egorxfi: Blumenkohl - © kornienko: Kartoffel - © bergamont: Grüne



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen

zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):



Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]





Abb.: © PhotoEd - Fotolia.com

der Lauch



die Zwiebel



die Möhre



Abb.: © Kristian Peters

der Fenchel



die

Aubergine

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set Nr. 1

Lebensmittel

- Brot
- Kuchen
- Käse
- Huhn
- Schokolade
- Keks
- Ei
- Fisch
- Butter
- Marmelade
- Fleisch
- Milch
- Müsli
- Pizza
- Orangensaft
- Salat
- Butterbrot
- Wurst
- Mineralwasser
- Joghurt



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Käse; Huhn; Schokolade, Ei, Butter, Fleisch, Pizza, Wurst GNU Free Documentation License 1.2: © Sandstein: Brot - © Hartung: Kuchen - © Himmelssturm: Keks - © Viktor Fisch - © SunnyS: Marmelade- © Hyma: Milch -

fotolia.com: © Julián Rovagnati: Titelbild - © Himmelssturm: Keks - © Viktor: Fisch - © SunnyS: Marmelade- © Hyma: Milch - © Grafvision: Müsli - © Markus Mainka:Orangensaft - © Julián Rovagnati: Salat - © juefraphoto: Butterbrot - © kaikaiboy: Mineralwasser - © pogonici: Joghurt

© 2014 wunderwelten Verlag. Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):



Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen. Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



Abb.: © Sandstein

das Brot

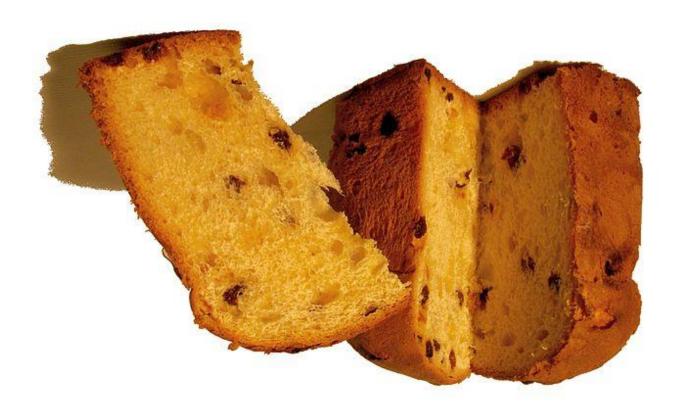


Abb.: © Hartung

der Kuchen



Abb.: public domain

der Käse



Abb.: © Himmelssturm - Fotolia.com

der Keks



das Ei



Abb.: © Julián Rovagnati - Fotolia.com

der Salat



Abb.: © pogonici - Fotolia

der, die *oder* das Joghurt

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set Nr. 2

Lebensmittel

- Speck
- Bier
- Bonbon
- Getreideflocken
- Käsekuchen
- Kaffee
- Cola
- Cornflakes
- Krapfen
- Mehl
- Spiegelei
- Schinken
- Hambuger
- Honig
- Hotdog
- Eis
- Limonade
- Pilz
- Nudel
- Chips



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Speck; Spiegelei; Bonbon; Getreideflocken; Käsekuchen; Krapfen; Schinken; Hamburger; Honig; Hotdog; Eis; Pilz; Obstsalat; Chips;

GNU Free Documentation License 1.2 : @ Hariadhi:Ccola - @ Cointel: Bier - @ Julius Schorzmannl: Kaffee - @ Alisdair McDairmid: Cornflakes - @ mudd1: Mehl- @ Henry Mühlpfordt: Limonade - @ Ralf Pfeifer: Nudel fotolia.com: @ Julián Rovagnati: Titelbild

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):



Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen. Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

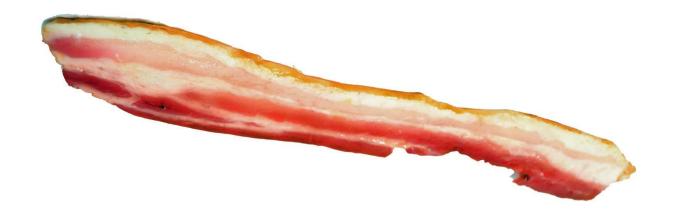
Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

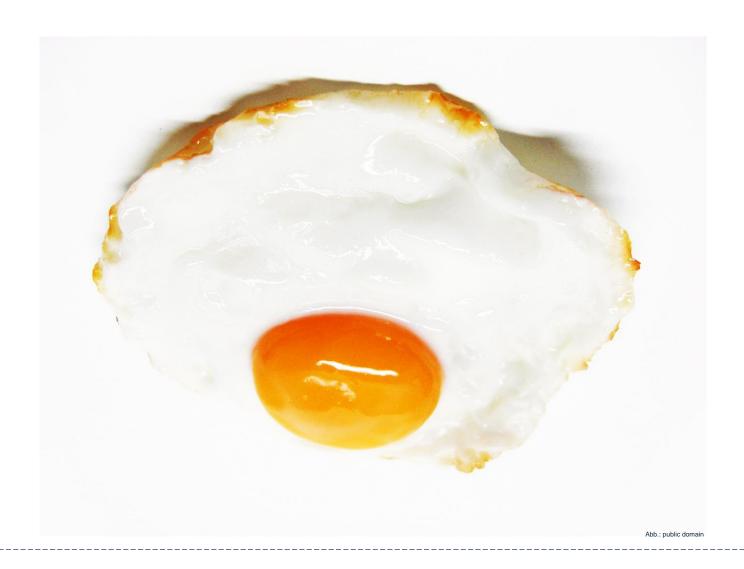
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



der Speck



der Kaffee



das Spiegelei



der Hamburger

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set Nr. 3

Lebensmittel

- Pfannkuchen
- Erdnuss
- schwarzer Pfeffer
- weißer Pfeffer
- Pudding
- Reis
- Brötchen
- Salat
- Salami
- Salz
- Salzstangen
- Frühstücksei
- Suppe
- Spaghetti
- Zucker
- Tee
- Toast
- Torte
- Waffel
- Rotwein
- Weißwein



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Erdnuss, schwarzer Pfeffer, Brötchen, Salzstangen, Tee, Toast, Torte, Waffel, Rotwein

GNU Free Documentation License 1.2 : © The Culinary Geek: pancake - © bunchofgrapes: weißer Pfeffer- © Oscar.

Pudding - © FASTILY: Reis - © André Karwath: Salami - © Dubravko Sorić:: Salz - © Marie-Lan Nguyen: Frühstücksei- ©
Kobako: Suppe - © Jules: Spaghetti- © Joachim Müllerchen: Zucker- © Evan Swigart: Weißwein
fotolia.com: © Julián Rovagnati: Titelbild

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):



Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen. Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



der

Pfannkuchen



die Erdnuss



das

Brötchen



Abb.: © André Karwath

die Salami



die

Salzstangen



der Tee

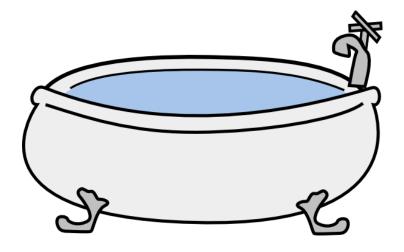
Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Im Badezimmer

- Bademantel
- Badewanne
- Dusche
- Fön
- Haarbürste
- Handtuch
- Kamm
- Rasierer
- Schwamm
- Seife
- Seifenspender
- Spiegel
- Toilette
- Toilettenpapier
- Waage
- Waschbecken
- Wasserhahn
- Zahnbürste
- Zahnpasta



Autorin / Layout: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License) Abbildungsnachweis:

public domain: Titelbild, Badewanne, Toilette

fotolia.com: © pushinka11 -Bademantel; © Andy Short – Dusche; © ARNICA – Fön, Kamm; © Alexey Bannykh – Haarbürste; © iaod – Handtuch, Seife, Seifenspender, Spiegel, Toilettenpapier, Zahnbürste, Zahnpasta; © Perysty – Rasierer; © Jane Kelly – Schwamm; © branchecarica – Waage; © RA Studio – Waschbecken, Wasserhahn.

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

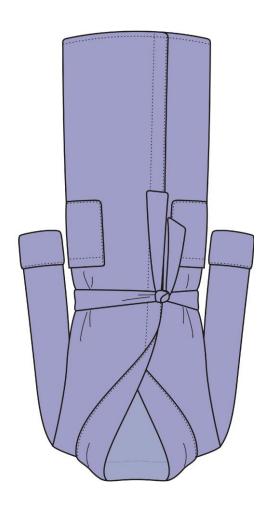
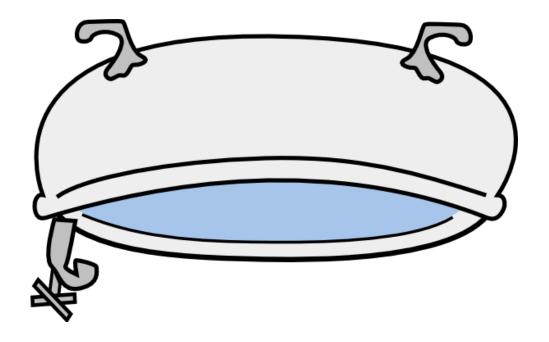


Abb.: © pushinka11 – fotolia

der

Bademantel



die

Badewanne

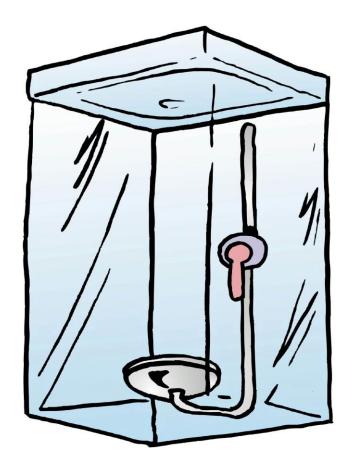


Abb.: © Andy Short - fotolia

die Dusche



Abb.: © ARNICA - fotolia

der Fön



Abb.: © ARNICA - fotolia

der Kamm



Abb.: © Jane Kelly - fotolia

der Schwamm

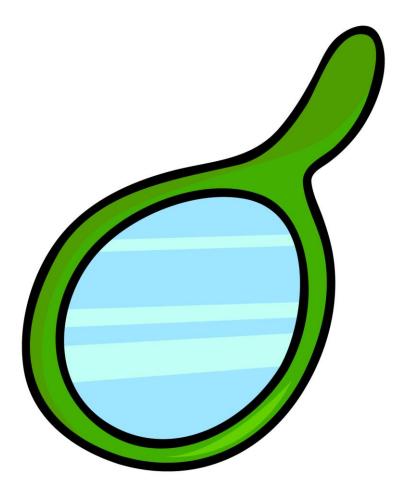


Abb.: © iaod - fotolia

der Spiegel

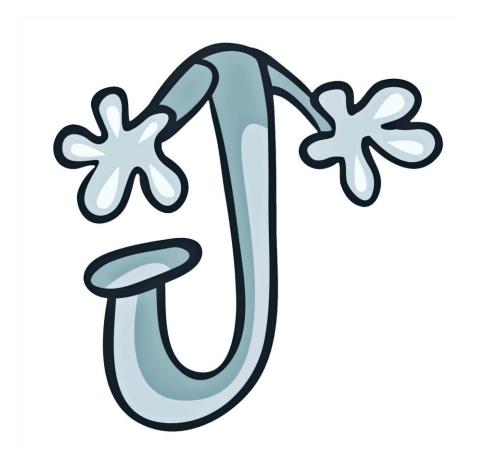


Abb.: © RA Studio - fotolia

der

Wasserhahn

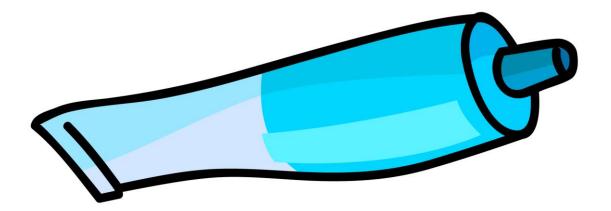


Abb.: © iaod - fotolia

die

Zahnpasta

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

In der Küche

- Herd
- Kelle
- Kessel
- Korkenzieher
- Krug
- Kühlschrank
- Messbecher
- Messer
- Mikrowelle
- Mixer
- Pfanne
- Pfannenwender
- Reibe
- Rührgerät
- Schneebesen
- Schneidebrett
- Schürze
- Schüssel
- Sieb
- SpüleStieltopf
- Thermoskanne
- Toaster
- Topf
- Topflappen
- Waage
- Waschmaschine



Autorin / Layout: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License)

Abbildungsnachweis:

public domain: Herd

fotolia.com: © Perysty –Titelbild. Kelle, Kessel. Korkenzieher, Krug, Messbecher, Messer, Mikrowelle, Mixer, Pfanne, Pfannenwender, Reibe, Rührgerät, Schneebesen, Schneidebrett, Schürze, Schüssel, Sieb, Stieltopf, Thermoskanne, Toaster, Topf, Topflappen, Waage

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

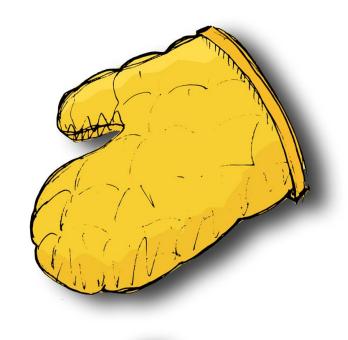
Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

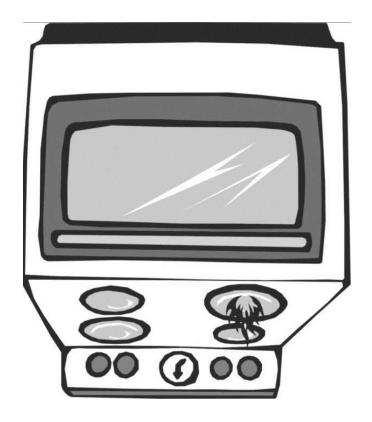
Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner ´BK00 Spiel- & Übungsanleitungen´

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55. *Tings, Nadine*: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



der Herd

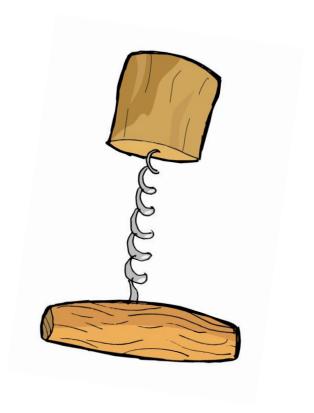


Abb.: © Perysty - fotolia

der

Korkenzieher

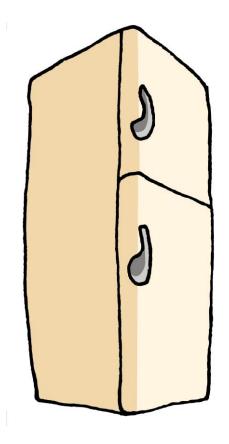


Abb.: © kovacsk - fotolia

der

Kühlschrank

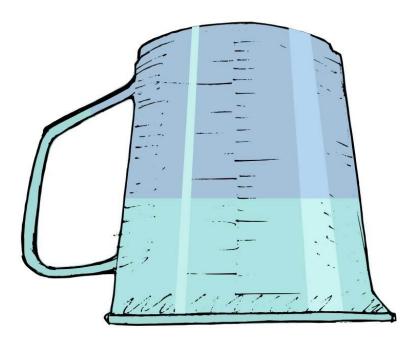


Abb.: © Perysty - fotolia

der

Messbecher

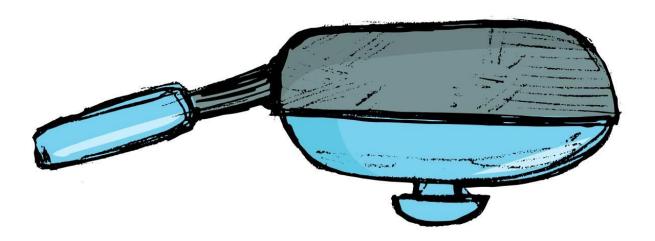
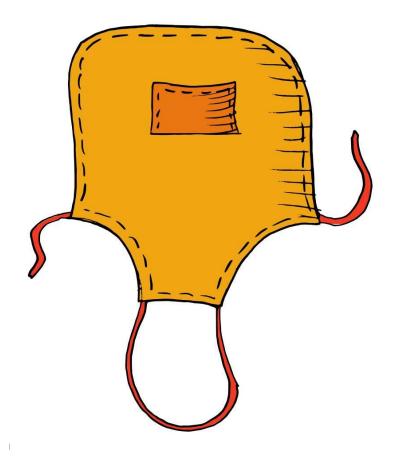
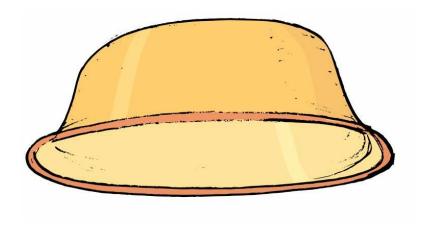


Abb.: © Perysty - fotolia

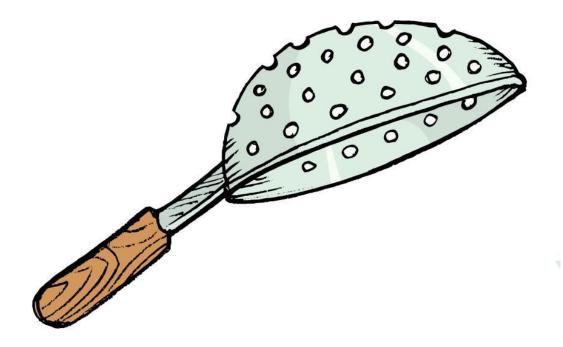
die Pfanne



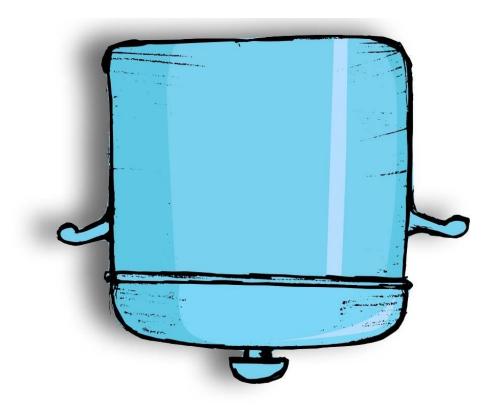
die Schürze



die Schüssel



das Sieb



der Topf

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Geschirr & Besteck

- Becher
- Butterdose
- Eierbecher
- flacher Teller
- Frühstücksteller
- Gabel
- Gebäckzange
- Glass
- Kaffeekanne
- Kuchengabel
- Löffel
- Messer
- Müslischale
- Pfefferstreuer
- Salzstreuer
- Schüssel
- Suppenkelle
- Tasse
- Teekanne
- Teelöffel
- tiefer Teller
- Tortenheber
- Untertasse
- Zuckerdose Zuckerzange



Autorin / Layout: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License)

Abbildungsnachweis:

public domain: Titelbild, Becher, Butterdose, Eierbecher. Messer, Teekanne, tiefer Teller.

fotolia.com: © idea – Gebäckzange, Kuchengabel, Löffel, Suppenkelle, Teelöffel, Tortenheber; Zuckerdoese, Zuckerzange; © Perysty – flacher Teller, Frühstücksteller, Gabel, Glas, Müslischale, Kuchengabel, Pfefferstreuer, Salzstreuer, Schüssel, Tasse, Untertasse; © Verzh – Kaffeekanne.

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000 S. 81-83

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

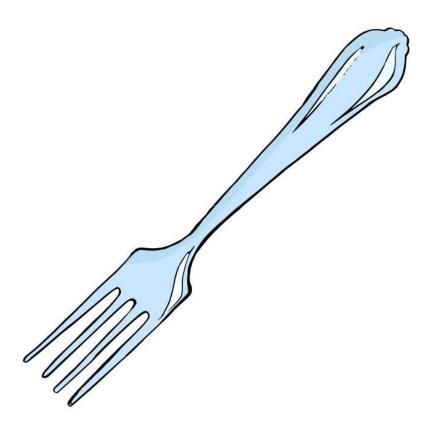
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf

http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

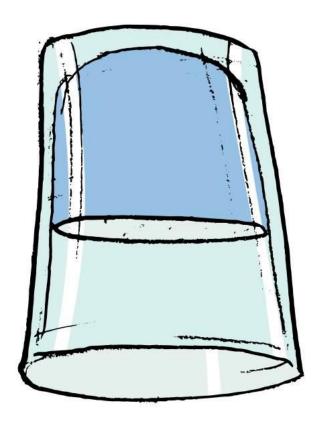


Abb.: public domain

der Becher



die Gabel



das Glas

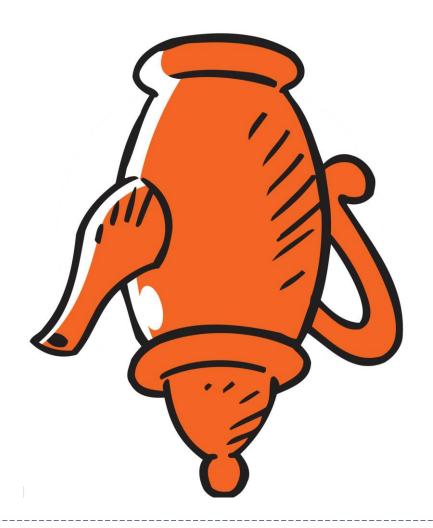


Abb.: © Verzh - fotolia

die

Kaffeekanne

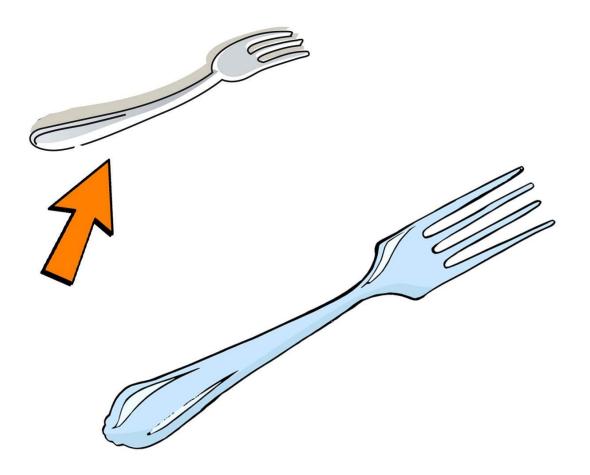


Abb.: $\ \ \$ Perysty + $\ \ \$ idea - fotolia

die

Kuchengabel



Abb.: © idea - fotolia

der Löffel

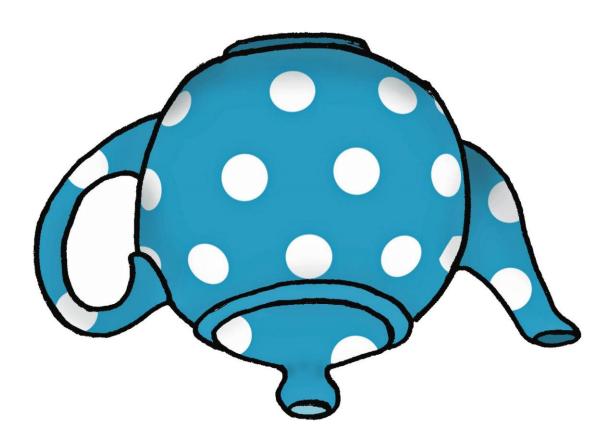


Abb.: © public domain

die

Teekanne

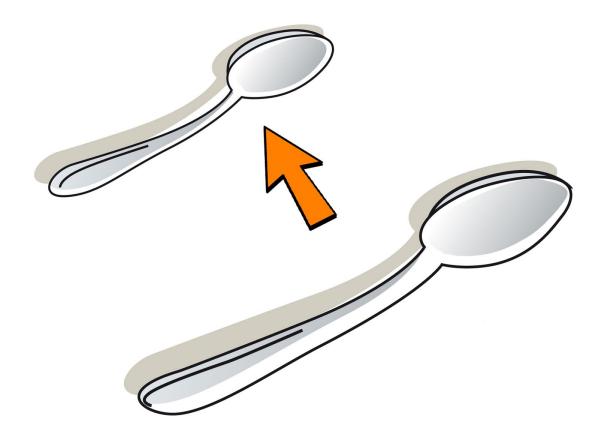


Abb.: © idea - fotolia

der Teelöffel

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten

Möbel

- Bett
- Hocker
- Kleiderschrank
- Kommode
- Regal
- Schrank
- Schreibtisch
- Schreibtischlampe
- Sessel
- Sofa
- Sofatisch
- Spiegel
- Stehlampe
- Stuhl
- Tisch



Autorin / Layout: Bianka Blöcker Schriftart: Andika (Open Font License)

Abbildungsnachweis:

public domain: Bett, Hocker, Regal, Schreibtisch, Sessel, Spiegel, Tisch.
fotolia.com: © Marija Piliponyte –Titelbild, Schreibtischlampe; © kovacsk – Kleiderschrank, Stuhl; © markushon – Kommode,
Sofatisch; © liusa – Schrank, Sofa.

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu,







Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner ´BK00 Spiel- & Übungsanleitungen´

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf

http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



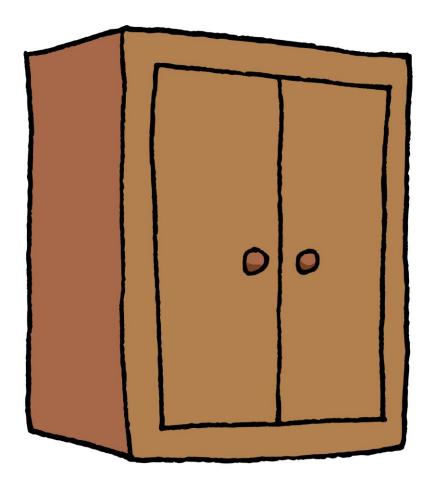


Abb.: © kovacsk - fotolia

der

Kleiderschrank

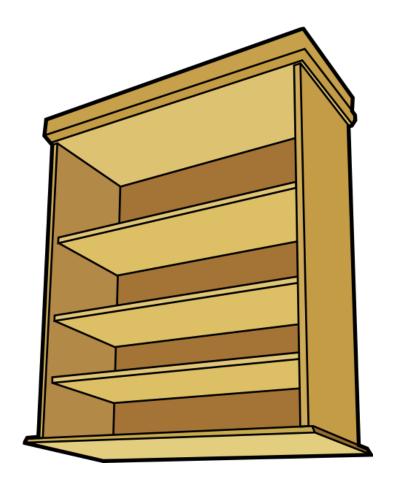


Abb.: public domain

das Regal

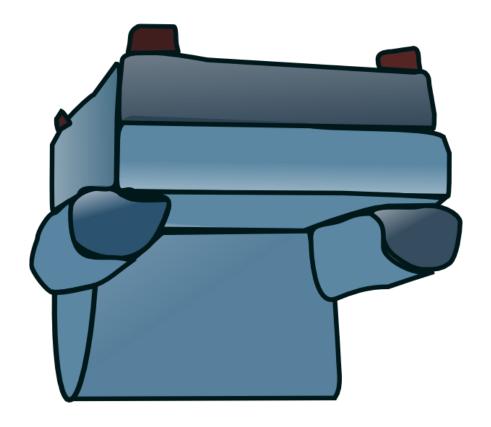


Abb.: public domain

der Sessel

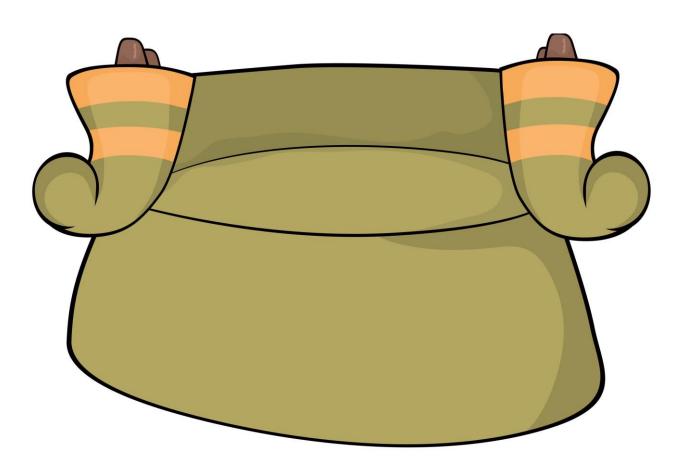


Abb.: © liusa - fotolia

das Sofa

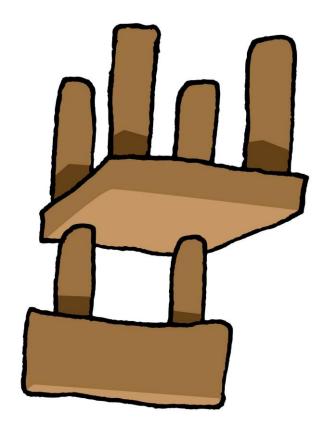


Abb.: © kovacsk - fotolia

der Stuhl

Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten

Berufe Set 1



- Apotheker
- Arzt
- Bäcker
- Bauarbeiter
- Bauer (Landwirt)
- Elektriker (Elektroinstallatuer)
- Fernfahrer
- Fliesenleger
- Friseur
- Gärtner
- Gebäudereiniger
- Händler (Auto-, Fahrrad-, Gemüse-)
- Industriemechaniker
- Ingenieur
- Kellner



- Koch
- Krankenpfleger
- Laborant
- Maler
- Lehrer
- Maurer
- Mechatroniker
- Metzger
- Polizist
- Postbote
- Sekretär
- Tischler
- Wachmann

Verkäufer

Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

public domain: Fliesenleger, Mechatroniker.

Fotolia.com: © koti: Altenpfleger;

© smokhov: Apotheker, Industriemeachaniker, Maurer, Metzger, Tischler- © kharlamova_lv: Arzt, Bauer, Postbote, Wachmann - © Mathew Cole: Ärztin, Ingenieur, Köchin, Laborantin, Lehrerin - © cattleyaart: Bäckerin, Bauarbeiter, Elektriker, Friseur, Gebäudereiniger, Kellner, Koch, Polizist Krankenschwester, Laborant - © macrovectort: Fernfahrer- - © theblackrhino: Gärtner - © arija Piliponyte: Händler - © iconicbestiary: Erzieherin - © denis_pc: Sekretärin - © marfoorita: Verkäuferin - © bluezace: Krankenschwester - © Perysty: Köchin

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2015 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



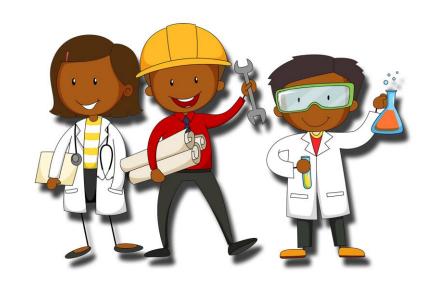
Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.



Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

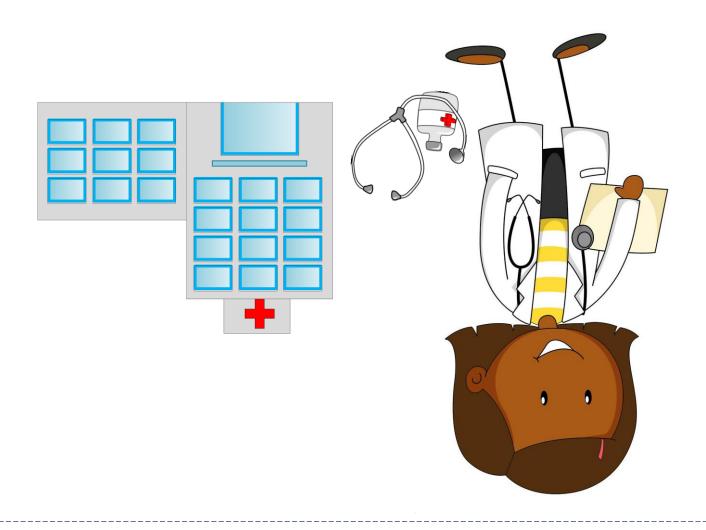
Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000 S. 81-83

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf

http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



die Ärztin

der Arzt

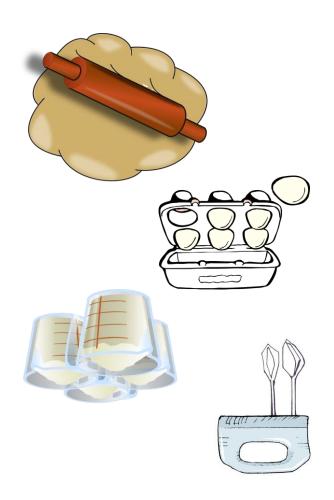




Abb.: © cattleyaart / smokhov – fotolia

die Bäckerin

der Bäcker

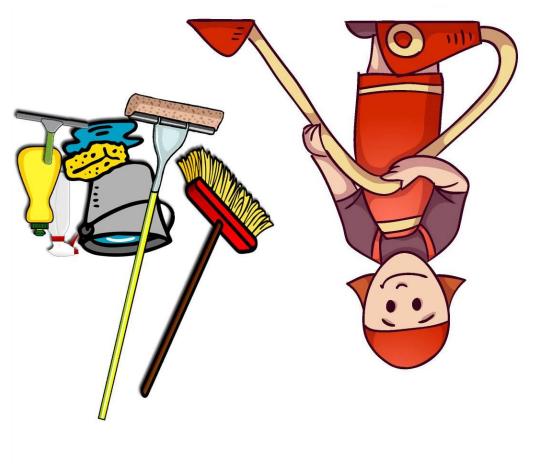


Abb.: © cattleyaart - fotolia

die Gebäudereinigerin

der Gebäudereiniger



Abb.: © Mathew Cole – fotolia

die Ingenieurin

der Ingenieur



Abb.: © kharlamova_lv – fotolia

die Malerin

der Maler

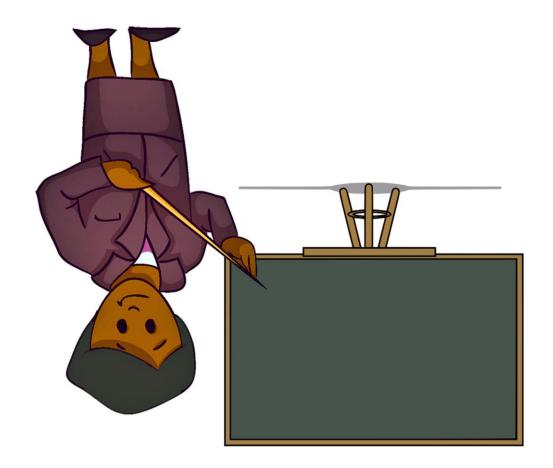


Abb.: © cattleyaart– fotolia

die Lehrerin

der Lehrer

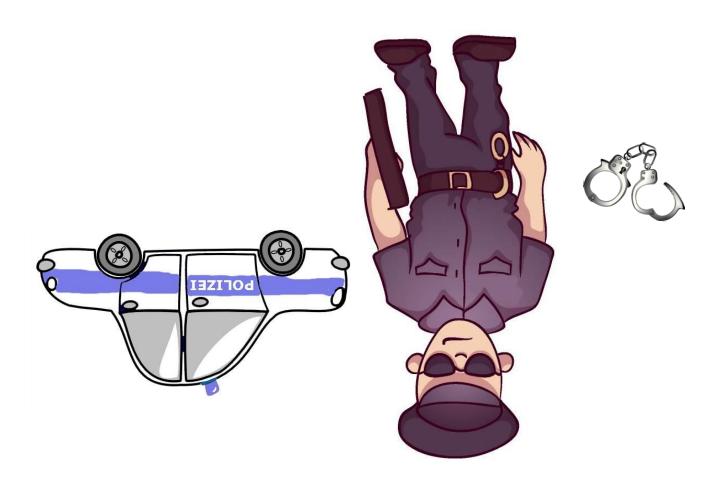


Abb.: © cattleyaart - fotolia

die Polizistin

der Polizist



Abb.: © margorita – fotolia

die Verkäuferin

der Verkäufer

Material zur Sprachförderung | DaZ Leseprobe

Bildkarten Set

Zahlen

- eins
- zwei
- drei
- vier
- fünf
- sechs
- sieben
- acht
- neun
- zehn
- elf
- zwölf



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen: public domain

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen. Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen'

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho:* Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



eins



zwei



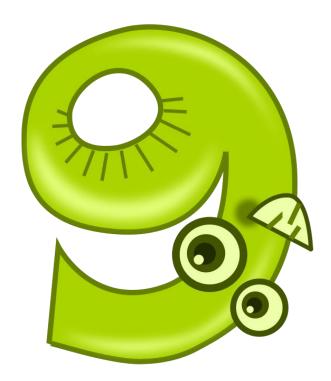
drei



vier



fünf



sechs

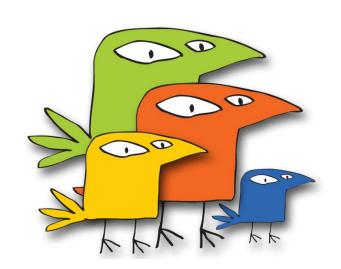
Leseprobe

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Farben

- rot
- rosa
- grau
- blau
- schwarz
- lila
- weiß
- grün
- braun
- gelb
- orange



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen: © Ivook - Fotolia

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

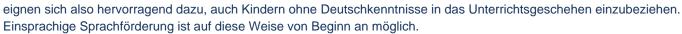
Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie







Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

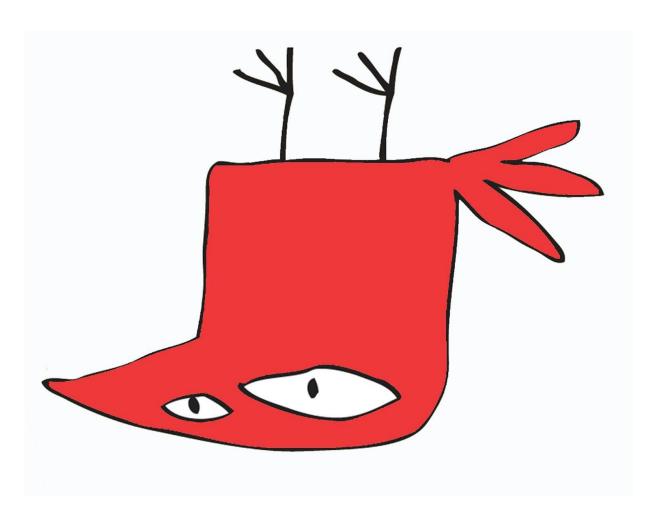
Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

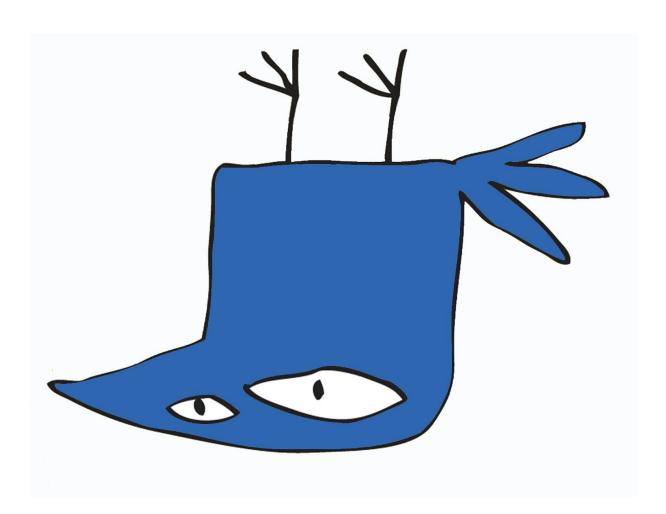
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

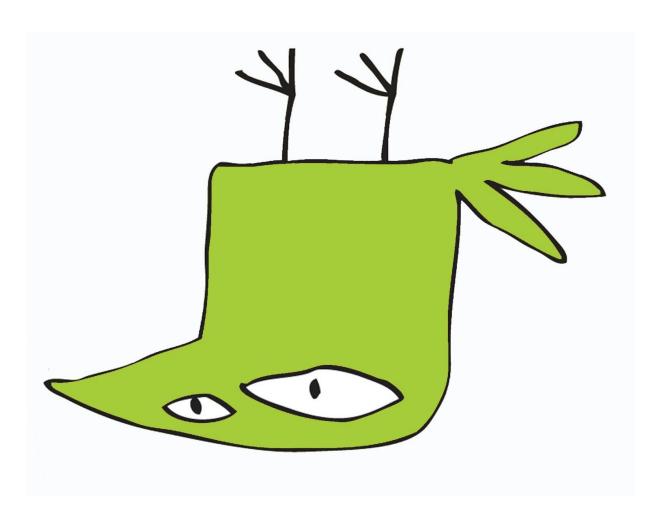
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



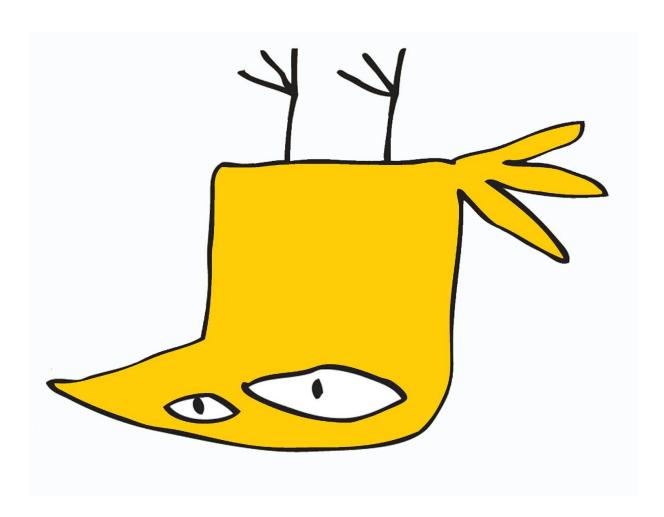
rot



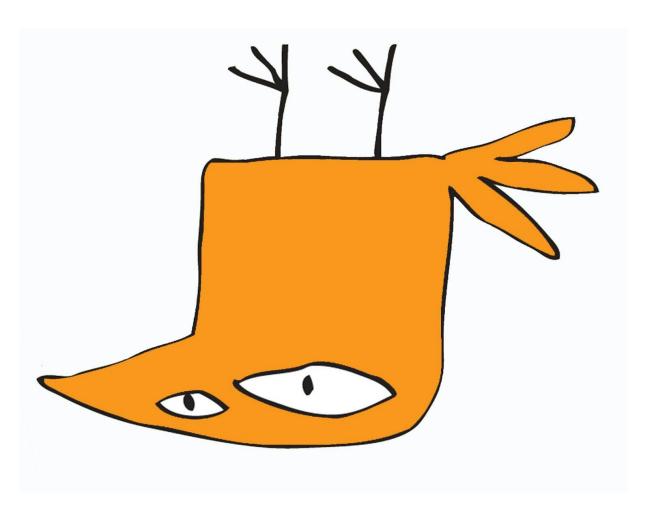
blau



grün



gelb



orange

Material zur Sprachförderung | DaZ

Bildkarten Set

Spielzeug

- Kreisel
- Drachen
- Puppe
- Ball
- Maske
- Schlitten
- Jo-Jo
- Bauklötze
- Wagen
- Springseil
- Teddybär
- Skateboard
- Handpuppe
- Schaukelpferd
- Stofftier



Autorin / Layout: Bianka Blöcker

Illustrationen: public domain

© 2014 wunderwelten Verlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

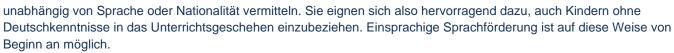
Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem



Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. Tings, Nadine):



Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

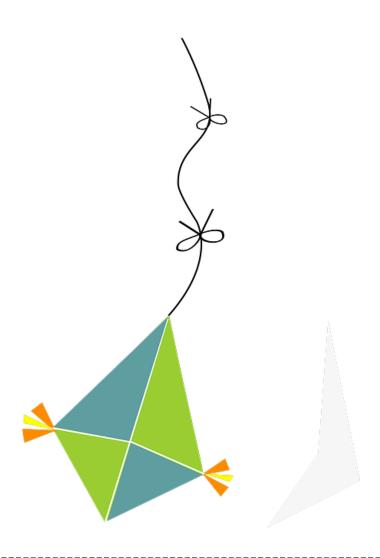
Zu jedem Bildkarten-Satz erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche. Sie finden Sie im Dateiordner 'BK00 Spiel- & Übungsanleitungen '

Literatur:

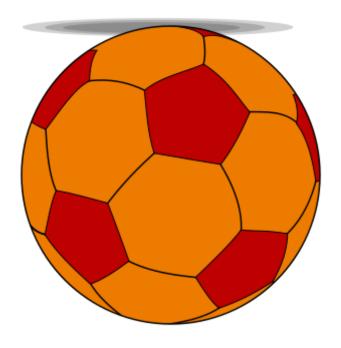
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110 *Prof. H.-E. Piepho*: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000. S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

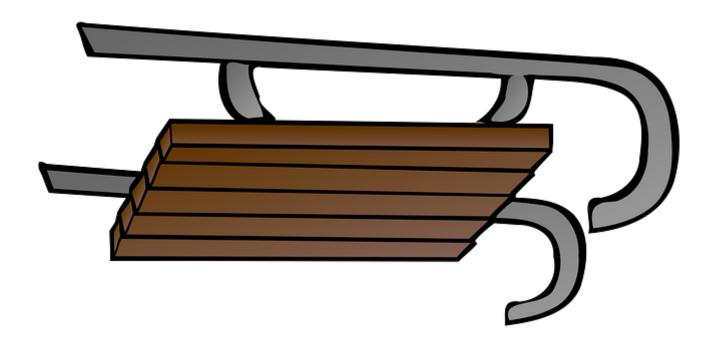
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]



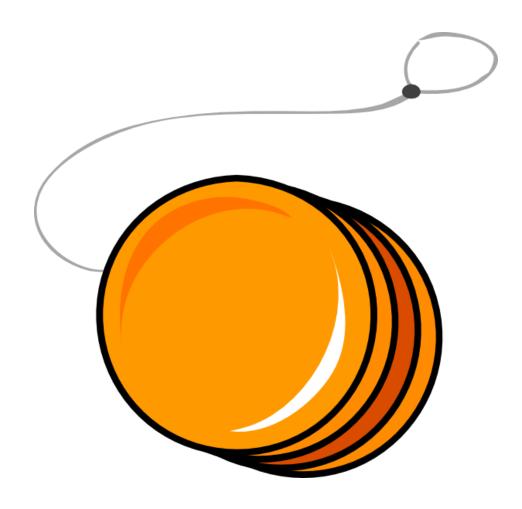
der Drachen



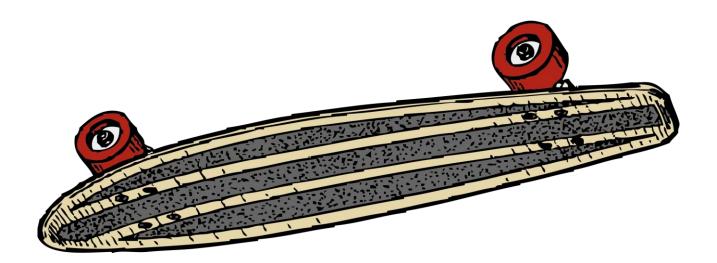
der Ball



der Schlitten



das Jo-Jo

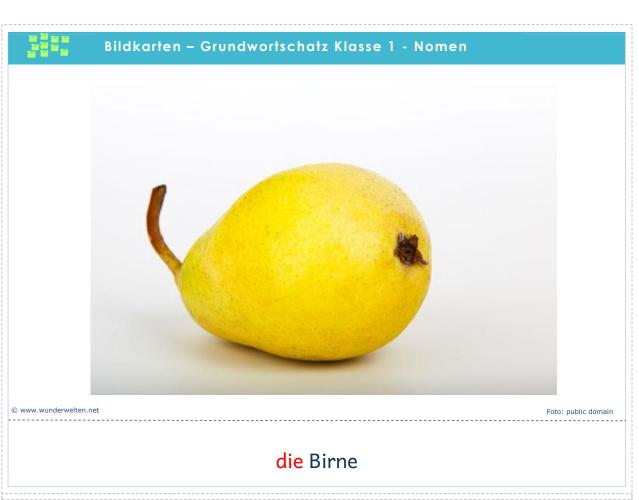


das Skateboard



das

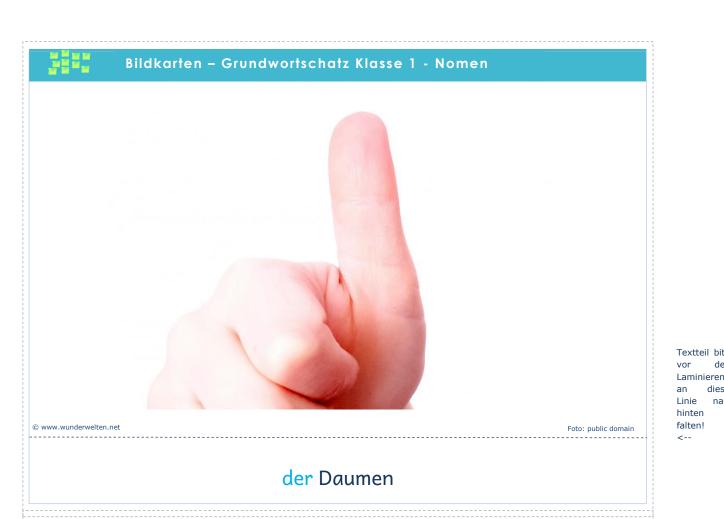
Schaukelpferd



Textteil bit vor de Laminieren an dies Linie na hinten falten!

Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen

© www.wunderwelten.net Foto: public domain



de

Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen © www.wunderwelten.net Foto: PureWool die Decke



Bildkarten - Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen

© www.wunderwelten.net

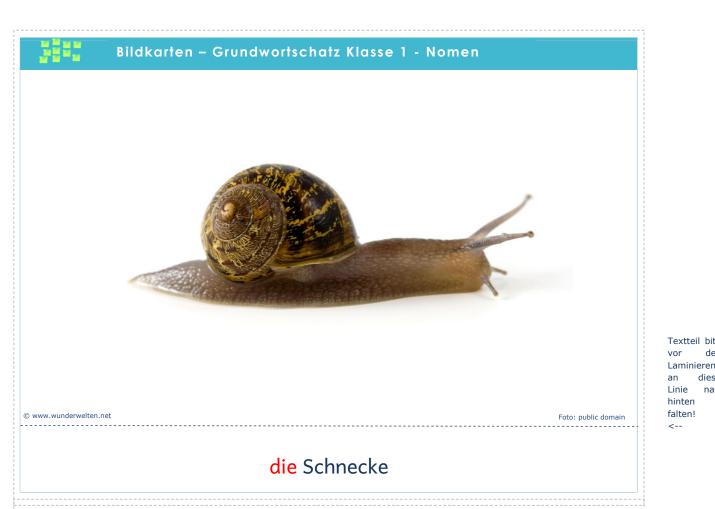
Foto: public domain

Textteil bit
vor de
Laminieren
an dies
Linie na
hinten
falten!
<--



Textteil bit vor de Laminieren an dies Linie na hinten falten!





dies

Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen die Schere



Textteil bit

vor de Laminieren an dies Linie na hinten falten!







vor de Laminieren an dies Linie na hinten falten! <--

Textteil bit

das Sieb





Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen



© www.wunderwelten.net Foto: public domain

der Kinderwagen



Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen



© www.wunderweiten.net Foto: public doma

der Elefant

Textteil bit vor de Laminieren an dies Linie na hinten falten!



Textteil bit vor de Laminieren an dies

Linie hinten falten!



© www.wunderwelten.net Foto: public domain

die Lampe



Gesamtpaket: DaZ Bildkarten für die Sprachförderung | ab © 2014 (ständig aktualisiert) wunderwelten Verlag | www.wunderwelten.net

Textteil bit
vor de
Laminieren
an dies
Linie na
hinten
falten!



Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen

• www.wunderwelten.net

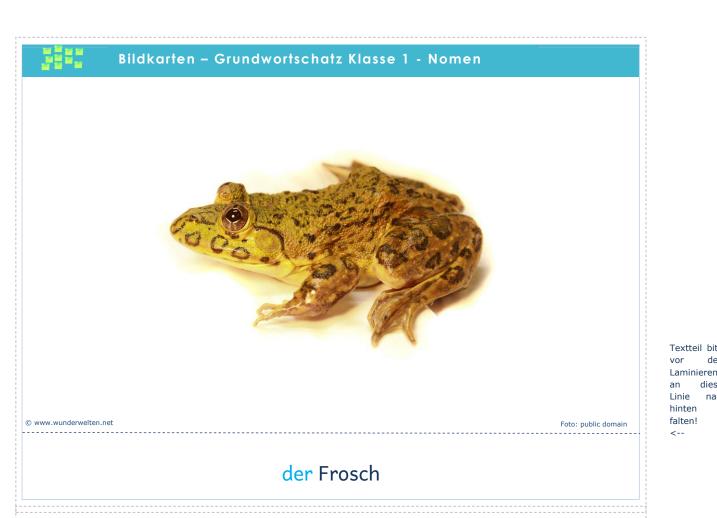
Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen

• www.wunderwelten.net

Foto: public domain

hinten falten! <--

Textteil bit vor de Laminieren an dies Linie na

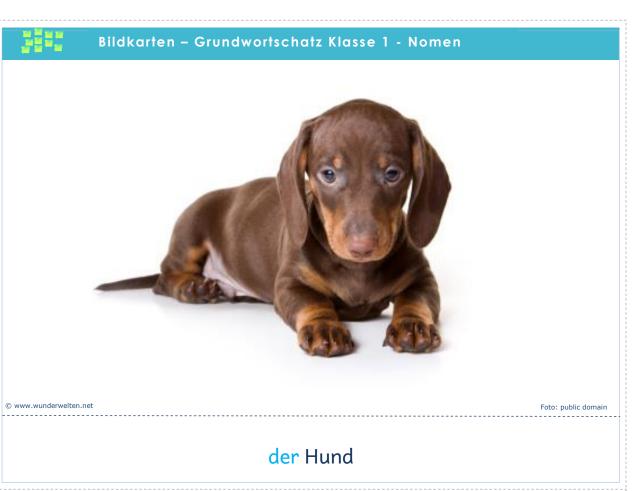


Textteil bit

Linie hinten falten!

dies

Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen die Geige



Bildkarten – Grundwortschatz Klasse 1 - Nomen der Kamm

Textteil bit Laminieren dies

Linie hinten falten!



© www.wunderwelten.net

der Rucksack



© www.wunderweiten.net Foto: public doma

das Schaf

Textteil bit vor de Laminieren an dies Linie na hinten falten!